

كتاب
السيرة الفلسفية ما يليه
الحكيم الى نصر محمد بن زكريا
الرازي المنطبي

بسم الله الرحمن الرحيم
قَالَ ابْنُ نَجَّارٍ زَكْرِيَا الرَّازِي الْحَقُّ اللَّهُ رُوحُهُ بِالرُّوحِ وَالرَّاحَةِ إِنَّ
نَاسًا مِنْ أَهْلِ النَّظَرِ وَالْتِمِيزِ وَالْحَقِيقِ لَمَّا رَأَوْا بِإِذَا خَلَّ النَّاسُ وَتَصَرَّفَ فِي رُجُومِ
مِنَ الْمَعَاشِ عَابَهُنَا وَاسْتَبْصَرُوا وَدَعَوْا أَنْ لَا يُدْرِكُوا عَنْ سِيرَةِ الْفَلَسَفَةِ وَدَعَوْا
سِيمَا عَنْ سِيرَةِ أَمَامِنَا سَقَرِ الْمَأْثُورَةِ لَأَنَّ لَا يَغْنَا الْمُلُوكُ وَتُخَفِّفُ أَنْ
هُوَ عَشْوَةٌ وَكَدَّ بَلِّ لَذَّةِ الطَّعَامِ وَلَا يَلْبِسُ الْخِرَاسَاتِ وَلَا يَنْبَغِي وَلَا يَقْنِي وَلَا
يَنْسِلُ وَلَا يَأْكُلُ لَحْمًا وَلَا يَشْرِبُ خَمْرًا وَلَا يَشْهَدُ طَرَا بَلْ كُنْ مُقْتَصِرًا عَلَى كُلِّ
لَحْشٍ وَالْأَلْفَافِ فِي فَاحِشٍ وَالْأَيُّوَالِي جَبَّ فِي الْبَرِّيَّةِ وَأَهْلُ الصَّنَا
لَمْ يَكُنْ يَسْعَى الْقِيَّةَ لِلْعَوَامِ وَدَلَّ السُّلْطَانُ بِجَبَّتِهِمْ عَمَّا هُوَ الْحَقُّ عِنْدَهُ
مَا شَرَحَ الْأَلْفَافَ وَأَيُّهَا وَأَمَّا مَنْ فَعَلَ خِلَافَ ذَلِكَ يَمْ وَالْوَيْ مَسَاوِي هَذِهِ
السَّيْرَةِ الَّتِي تَنْتَهِى بِهَا أَمَامِنَا سَقَرِ أَمَّا خِلَافَهُ لَمَّا عَلَيْهِ مَحَرِّ الطَّبَعِ وَقَوَاهُ
الْحَرِّ وَالنَّبْلِ وَدَاعِيَهُ إِلَى خِلَابِ الْعَالَمِ وَبَوَارِ النَّاسِ وَهَلَاكِهِمْ وَنَجْبَتِهِمْ
بِمَاعْنَدِنَا بِذَلِكَ أَنَّ سَقَرِ اللَّهِ نَ

مَعْلُومٌ — أَمَّا مَا أَثَرَهُ عَنْ سَقَرِ وَذِكْرِهِ فَقَدْ صَدَّقُوا وَقَدْ كَانَ ذَلِكَ
مِنْهُ لَكُمْ جَمَلٌ مِنْهُ أَشْيَاءُ أُخَرُ وَتَرَكُوا ذِكْرَهَا لَعَلَّهَا لَوْ جُوبَ مَوْضِعَ الْحُجَّةِ عَلَيْهِنَا
وَذَلِكَ أَنَّ لَعَلَّ الْأُمُورَ الَّتِي أَثَرَهَا عَنْ سَقَرِ قَدْ كَانَ مِنْهُ فِي أَسْأَلِ أَمْرِهِ إِلَى مَدَّةٍ طَوِيلَةٍ
مِنْ عَمَلِهِ ثُمَّ اسْتَقْلَ عَنْ كَثِيرٍ مِنْهَا حَتَّى أَنْ يَمَاتَ عَنْ مَابِ وَجَارِبِ الْعَدُوِّ وَحَضَرِ
مَحَالِّ الْهَوِ وَأَهْلِ الطَّبَاتِ الْأَمِنْ لَحْمٍ وَشَرِبِ سِرِّ الْمُسْكِرِ وَذَلِكَ مَعْلُومٌ
مَا أَثَرَهُ عِنْدَ مَنْ عَنِ اسْتِغْنَا أَجَارَ هَذَا الرَّجُلِ وَأَعْلَانُ مِنْهُ مَا كَانَ يَأْبُدُ
أَمْرُهُ لَشِدَّةِ عَجَبِهِ بِالْفَلَسَفَةِ وَجَبَّ لَهَا وَحَرَصَهُ عَلَى صَرْفِ زَمَانِ الشَّهَوَاتِ
وَالشَّغْلِ بِالذَّاتِ الْهَيَا وَمَوَانَاهُ طَبَعَهُ لَهُ عَلَى ذَلِكَ وَاسْتِغْنَاهُ وَاسْتِغْنَاهُ
لَمْ يَكُنْ كَالْفَلَسَفَةِ بِالْعَزْلِ الَّتِي يَسْمَحُ أَنْ يَلَاخِظَهَا وَالثَّرْمَا هُوَ أَحْسَنُ

منها عليها ولا بد في اول الامور المشروقة المعشوقة من فضل ميل اليها وافراط
في جمعها ولزومها وشنان المخالقين فنهل حتى اذا دخل فيها وقتت الامور به قرارها
سقط الافراط فيها ورجع الي الاعتدال كما قال في النثر لجل جديد لذة فخذ
كالتجارب ستقراط في تلك المدة من عمره وصار ما اثر عنه من هذه الامور اشهر واكثر
لا حيا اطرف واعجب وابعد من احوال الناس والناس مولوعون باذا علم الخبر الطريف
التادر والاضراب عن المألوف والمعتاد فلنسنا اذا المخالسين لخير الامور احمد
من شيرة ستقراط وان كنا مقتصرين عنه في ذلك تقصيرا كثيرا ومفروقا بالنقص
عن استعمال الشيرة المعتدلة وقمع الهوى ومحبة العلم والحرص عليه
خلافا اذا السقراط ليس في كيفية السير بل في كنهها ولنسنا مقتضي ان
قرنا بالنقص عنه اذا كان ذلك هو الحق وكان الاقرب الى الحق اكثر شرفا وفضيلة
لهذا ما نؤله في هذا الموضع واما ما عاين من السيرة الاولى من سيرة
سقراط فاننا نقول ان العيب منها الحق ايضا كنهها لا كيفيتها اذ من اليس ان
ليس الاهمال في الشهوات وابتارها الامر افضل الاشراف على ما ينال في جانبها في الطب
الروحاني لكن الاحتد من كل حاجة بمقدار ما لا بد منه او بمقدار ما لا يكلب
الماعلى اللذة المصابة منها وقد رجع سقراط عن المفراط منها الذي هو العيب
بالحقيقة والداعي الى اضرار العالم وبوار الناس اذ قد عاين ان
النش وارب العدة وخضر بجائش اللهو ومن فعل ذلك فقد خرج عن ان
يكون سائعا في خراب الدنيا وبوار الناس وليس يجب ان لا يكون كذلك حتى
يكون مغرقا في الشهوات ونحن ان كنا غير مستحقين لاسم الفيلسوف بالاضافة
الي سقراط فاننا مستحقون لاسمها بالاضافة الى الناس غير الفيلسوفين
واذ قد جرى في هذا المعنى ما جرى فلتسم القلوب في السيرة الفلسفية ليتفتح
بها مجتوا العلم ومثرو دون فقولنا الخناج ان تقي امرنا فيما هو
غرضنا المقصود في هذه المقالة على اصول قد تقدم بيانا لها في كتب اخر لا بد
من الاستعانة لتخفيف ما في هذه المقالة بها فمنها كتابنا في العلم الاولي وكتابنا
في الطب الروحاني وكتابنا في عزل من استغل بفصول الهندسة من الموسوم
بالفلسفة وكتابنا الموسوم بشرف صناعة الكيمياء ولا سيما كتابنا الموسوم
بالطب الروحاني فانه لا غنا عنه من استنام غرض هذه المقالة والاصول

التي تبنا عليها فروع شجرة الفليقفة وبناجرهاها هنا ونقصها اقتضا وهي
ان لنا حكمة بعد الموت حميدة او ذميمة فحسب شيرتنا كانت مدة كون أنفسنا مع اجسادنا
وان الامر الا فضل الذي له خلفنا واليه اجري بنا البشر هي اصابة اللذات الجسدية
بل قتنا العلم واستعمال العقل اللذين بهما يكون خلاصنا عن عالمنا هذا اية العالم الذي
لا موت فيه ولا ألم وان الطبيعة والهوى تدعونا اية اتيار اللذة الحاضرة واما العقل
فكثير ما يدعونا الى ترك اللذات الحاضرة لأمور نوترها عليها وان لما لك لنا الذي
منه نرجو الثواب ونخاف العقاب ناظر لنا رغبانا في ما يريد ايلامنا ويكره لنا
الجور والجهل ونحب منا العلم والعدل فان هذا المالك لعاقب الموطنا من
استحق الا يلام بقدر استحقاقه وان لا ينبغي ان يحتمل الما من حجب لذة تفصل علينا
ذلك الامر في نفسه وكيفيته وان الما يرى جمل وعز قد وكل الاشيا الجزئية من
حواسنا اليها كالحراثة والنجيب وما اشبهه ذلك مما به قوا العالم وقوا المعبشة
ولكن لما سلمه لنبي عليها فقول انه اذا كانت لذات الدنيا والامها منقطعة
ما نقطاع القمر وكانت لذات العالم الذي لا موت فيه دايمة غير منقطعة
ولا متناهية والمعنون من اشترى لذات دايمة منقطعة متناهية بدايمة ما فيه غير
منقطعة ولا متناهية فاد كان الامر كذلك سجد وجب عنه انه
لا ينبغي لنا ان نطلب لذة لا بد من الوصول اليها من ارباب امر متبعنا من كل شخص
الى عالم النفس ونوحنا عليها في عالمنا هذا الما مقدار في نفسه وكيفيته اعظم
واشد من اللذة التي اثرناها فاما سائر ذلك من اللذات فمباحة لنا على ان
الرجل الفيلسوف قد ترك كثير من هذه المباحات لمون نفسه على ذلك
ويعود ما يكون ذلك عليه في الموضع الواجب اهورن وابشر كما ذكرنا في
كتاب الطب الروحاني ولا زال الحال كما ذكر القدر ما طبيعة ثانية تسهل
الصبر وتوفى بالمشو حش منه ان كان في الامور البقية وان كان في الامور
الجسدية كما نرى في الفوج اقوى على المشي والحذا اجرا على الجرب وتكون ذلك
ما الاختلاف في تسهيل العادات للامور التي كانت تصعب وتغير قبل اعتيادها
وهذا القول وان كان جزاء مجالا اعني ما ذكرناه في مقدار اللذة المحصورة
فان تحته من التجربات امور كثيرة على ما قد بيناها في كتاب الطب الروحاني
فانه ان كان لاصل الذي وضعناه من انه لا ينبغي للعاقل ان يفسد

للذوق حتى معها المأرجح على الالم الذي يصل اليه من مكابدة ترك اللذة وقمع الشهوة
حتى يحيا في نفسه او مصادره عليه فقد وجب منه وتبعه انا لو قدرنا في حالة
على ان تلك الارض كلها مدة عمرنا باركاب من الناس ما يرضاه الله ما كان
به منعا من الوصول الى الجزرة الدائمة والنعيم المقيم لم يكن ينبغي لنا ان نفعل ذلك
ولا نؤثره ولو اننا نحققنا ايضا وكان الاستحقاق غالب علينا في انا ان كلنا في المثل
طبقا من رطب شهيد بعشرة ايام لم ينبغي لنا ان نؤثر تلكه ولذلك الحال فيما بين هذين
المثالين الذي ذكرناها على عظم احدهما وصغر الاخر باضافة من الامور الجزئية
التي كل واحد منهما صغير بالاضافة الى الاعظم نسبة بالاضافة الى الاصغر مما
لا يمكن القول ان انا في عليه كثرة ما تحت هذه الجملة الثلاثة من الامور المفردة
الجزئية واذا قد بان في هذا الموضع ما اردنا بيانه فليقصده الى بيان غرض
اخر من اغراضنا تالي لهذا الغرض ن فبقول انه كما
كان الاصل الذي صنفناه من ان بنا وما لكنا مشغوقا علينا ناظر لنا وجميعنا تتبع
ذلك ايضا وانما يذكر ان تقع بنا الم وان جميع ما يقع بنا منه مما ليس من اكتسابنا
واختيارنا بل مما في الطبيعة فلا مضرورة لم يكن يد من وقوعه ووجب من ذلك
انه لا ينبغي ان يولد محسنا من غير استحقاق منه لذلك لا يلام او لغرض فاعلم
بذلك الم ما هو استدمنه ولحت هذه الجملة ايضا تفصيل كثير يدخل فيها
المظالم جميعا وما يتلذذ به الملوك من الصيد للحيوان ونظر طرفة الناس من
الكد للبهائم في ايستمالها فوجب ان يكون ذلك كله على قصد وسنن وطريق مذهب
عقلي عند ليح تعدا ولا يجوز عنه فيوقع الا لاحت يوجب وقمع ما هو اعظم منه
لحوظ الحراج وكفى العضو العنق وشرب لدوا المر البشع وترك لطعام اللذيق
خشية الامراض العظيمة الاله ويعد الهام كد قصد لا عنف فيه الا في
المواضع الذي تدعوا الضرورة فيها الى الاعفاف وبوجوب العقل والعدل
ذلك تحت الفرس عند طلب النجاة من العدة فانه يجب في العدل حينئذ ان
يجت وتلف في ذلك اذا رجي به خلاص الانسان ولا سيما اذا كان عالما
خيرا او له عنة عظيم في وجه من الوجوه العابد صلاحه على جملة الناس اذا
كان عنة مثل هبة الرجل وبقيته في هذا العالم اطلع له من بقا ذلك
الفرس امر كجس وقفا به رتبة لا ما فيها ومع احدهما من الما ما يمكن ان يخلص

نفسه دون صاحبه فانه معنى في تلك الحالة ان يوشى بالما بعد الرحيل على الناس
بالصلاح فهذا هو القياس في امثال هذه الامور واشباهها ان واما الصيد
والطرد والابادة والاهلاك فينبغي ان يكون للجوان الذي لا يعيش تلك
العيثه الاباليم كلاسيد والنور والذباب وما اشبهها التي تعظم اذها
ولا مطمع في استصلاحها ولا حجة في استعمالها مثل الحيات والعقارب وحوها
فهذا هو القياس في امثال هذه الامور وانما جاز ان تخلص هذه الحيوانات من
جهنم احدهما انها متى لم تخلص تفسد حيوانات كثيرة فلهذا باب خاص بامثال
هذه الحيوانات اعني التي لا تعيش الاباليم واما الاخرى فانه ليس كل من يفسد
من جهة من حيث الحيوانات الا من جهة الانسان فقط واذا كان الامر كذلك
كان يخلص امثال هذه النفوس من حيثها شبيهة بالنظرون والسهيل الى الخلاص
فلما اجمع للتي تعيش الاباليم الروحانيات جميعا وجب ابادتها ما أمكن لأن ذلك
تقليل من المخلوقات ورجا ان تقع نفوسها في جهنم اصحح واما الحيات
والعقارب والزباير وحوها فجميعها انما هي من المخلوقات ولا تصلح ان يستعملها
الانسان كما يستعمل البهائم الموحلة لذلك هلاكها وابطادها واما الحوان
الموحلة والعائشة بالعشب فلم يحك ابادتها واهلاكها بل الربوب الموحلة على ما ذكرنا
والاستقلال من الاعتدالها ما أمكن ومن استعمالها لا يكثر لثمة كوجع الى الكفار
في كمالها لكن كون ذلك بقصد وحسب الحاجة ولولا انه لا مطمع في خلاص نفوس
من غير جهة الانسان لما اطلق حكم العقل في كمالها البتة ان وفيه اخلاف
المفلسيون في هذا الامر فزاي بعضهم ان لعدي الانسان باللم ولم يري بعضهم
ذلك وسقراط ممن لم يحرك ذلك ولما كان ليس الانسان في حكم العقل والعقل
ان يولم غيره وتبع ذلك انه ليس له ان يولم نفسه ايضا وصار كمن هذه الجملة
ايضا امور كثيرة يدفعها حكم العقل نحو ما يعملها الهند من القرب الى الله
بالحراق اجسادها وطردها على الحدايد المشحونة وحو الطنائيه وجهها انفسها
اذا تارعتها الى الجماع واضناها بالجوع والعطش وتوسيتها بالجناب
لما واستعمال البول كانه وما يدخل في هذا الباب وان كان دونه كثيرا
ما يستعمله البصارى من الترهيب في النخل في الصوامع وغيره من المسلمين في ارض
المشاجد وترك الحساب والاعتصار على سائر الطعام والتشفي وورثي

البأس وخشنة قل ذلك كله ظلم منهم لا نبيهم وإيلاء لها لا يدفع به المأ ارح
منها وقد كان سقراط يفسر مثل هذه السيور من أول عمره غير أنه تركها في آخر عمره
على ما ذكرنا قبل في هذا الباب من الناس تارة كثيرة جدا غير متطرق به ولا بد
أن يقول في ذلك قولا مقبولا ليكون مثالا فنقول أنه لما كان الناس مختلفين في
أحوالهم فمنهم عدي نعمة ومنهم عدي بؤس ومنهم من تطالبه نفسه ببعض الشهوات
مطالبته أكثر كما لمعزمين بالنساء أو بالجزر أو حب الرابشية وكود لك من الأمور التي
فيها بين الناس تفاوت كثير صار له الذي يقع بهم من مع شهوراتهم مختلف اختلافا
كثيرا الجنب اختلافا في أحوالهم فصار المولود من الملوك والناس في نعمهم لا يكتمل
شهرته خشن الثياب ولا أنقل معدته بشع الطعام بالاضافة الى ما يقع من المولود
من العامة لكن شانه من ذلك المأ شديدا أو المعتادون ايضا اصابه للذمة ما من
الذات يالمون عند المنع منها وتكون المودة عليهم متضايفة وابلغ واشد مما لم
يعتاد تلك للذمة ومن أجل ذلك أنه لا يمكن أن يكون لغيرهم كلمة فكيف أسوا بل مختلفا
بختلافا في أحوالهم فلا كلف لمختلفون من أولاد الملوك أن يلزم من الطعام
والشراب وشاير أمور معاشهم ما كلفه أولاد العامة إلا على تدرج ان دعت ضرورة
الحاجة الذي لا يمكن أن يحاوزه وان منعوا من الملاد الذي لا يمكن الوصول اليها
الاباركة لظلم القتل والجمله لجميع ما ينحط الله ولا يجب في حكم العقل والعرف
وباح لهم ما دون ذلك لهذا هو الجدم من فوق اعني في اطلاق النعم واما الجدم
من أسفل اعني في الكشف والفساد فان أهل الانبياء ما لا يقهر ولا مرض عليه
ولا يتعدا إلا ما يتلوه عليه الاستدلال ويشتميه ويكون القصد اليه للذمة
والشهوة لا لسد الجوع ويلبس ما يحمله بشرته من غير اذى ولا يميل الى الفاسخ
والنفس من اللباس ليسكن في بوقية من الحرارة والبرد المفطين ولا يتعدا الى
المساكن الخلية الهبة والمنقوشة المزخرفة إلا ان يكون له من شدة المل
ما يمكن أن تشفع معه في مثل هذه الأمور من غير ظلم ولا تعدي ولا اتحاد لفسه
في الآفات ولذلك يفسد في هذا المعنى المولودين من الآباء الفقراء والناثرون
في الأحوال الرثة لان العناك المكشف على أمثالها ولا يسهل كما كان
العقل المكشف على سقراط أسهل منها على أفلاطون وسائر هذين الحدين
فما لا يجوز به من عمله من الفلسفة بل يجوز أن يسمى بها وإن كان

الفضل في المثل الى الحد الاقل دون الاعلى واما في النفوس الفاضله وان
كانت مصالحيه لا يجساد غدت من نعمة باخرا اجسادها بالندرج الى الحد
الاقل فلما تجاوز الحد الاقل خرج عن فلسفه الى مثل ما ذكرنا من احوال
الجنه والمنانيه والرهبان الشاك وهو خروج عن السيره العادله واسقاط
الله تعالى بابل النفوس باطلاق استحقاق الاخراج من اسم الفلسفه وذلك
الحال في مجاوز الحد الاعلى يقال الله واهل العقل فارح الغم وكاشف الهم
توفيقنا ونشد يدنا ومعونتنا على ما هو الارضي عند والازل لنا لذيده وجملة
اقول انه لما كان لباري عز وجل هو العالم الذي لا يعلم والعاقل الذي لا
يجوز وكان العلم والعدل والرحمة باطلاق كان لنا باريا وما لنا له عبيدا
ملوكين وكان لاجب العبد الى مواليهم اخذهم بشيرهم واجراهم على نسبتهم
كان اقرب عبيد الله جل وعز اليه اعلم واعدهم ورحمتهم وارزقهم وكل هذا
السلام مراد قول الفلاسفه جميعا ان الفلسفه هي المشبهه بالله عز وجل
بقدر ما في طاقه الاثنيان وهذه جملة السيره والعلميه فاما مصطلها فاعلم ما في
كتاب الطب الروحاني فاننا قد ذكرنا هناك كيف يدرع الاخلاق لورديه عن النفس
ولم مقدار ما ينبغي ان تحري عليه المنفلس من في كتاب والاقتناء بالاثنيان
وطلب مراتب الراييه واد قد بينا ما اردنا بيانه في هذا الموضع فارجع من
عندنا ونذكر الطاعين علينا ونذكر الامم ليسرروا الى يومنا هذا بسم الله
ومعونه فيستحق ان يخرج بها عن التسميه فيستوفى وذلك ان المستحق لمحق
اسم الفلسفه عنه من قصر في حزوي الفلسفه جميعا اعني العلم والعمل
لحاصل المنفلسوف ان يعلمه او بار بما ليس للمنفسوف ان يشير به وكن محمد
الله ومنه وتوفيقه وارشاده فبرام ذلك اما في باب العلم فمن قبل
انا لو لم تكن عندنا منه الا القوه على تاليف مثل هذا الكتاب لكان ذلك مانعا
عن ان نجاعنا اسم الفلسفه فضلا عن مثل كتابنا في البرهان وفي العلم الالهي
وفي الطب الروحاني وكتابنا في المدخل الى العلم الطبيعي الموسوم بسمع الثمان
ومقالنا في الرمان الثمان والمد والدمر والخلاوي في حال العالم وسبب
قيام الارض في وسط الفلك وسبب تحرك الفلك على استداره ومقالنا
في التركيب وان للحس حركه من انده وان الحركه متخلومه وكيفية النفس

وكتابت في الهيولي وكتابت في الطب اكالهاب المنصوري وكتابت الى من لا يحضره طبيب
وكتابت في الادوية الموحدة والموسوم بالطب المتلوي والكتاب الموسوم بجامع الله
لم يسبقني اليه احد من اهل الملك ولا اخذ افيه احد بعد اجتادي وحدوي وكتابت
في صنعة الحكمه التي هي عند العامة اليكيا وبالجملة فترابه مايتي كتاب ومقاله ورساله
خرجت عتي ايا وقت غلبه هذه المقالة في دور الفلسفه من العلوم الطبيعى والالهى فاما
الرياضيات فاني مقربا الي انما لاحظتها ملاخصه بقدر ما لم يكن لي منها يد ولم اية
زمانى في التهنين بها بالقصد مني ذلك لا للجزع منه ومن شئت اوصحت له عذري
في ذلك فان الصواب في ذلك ما علمت لا ما تعلمه المفتون في عمارهم في الاشغال
بفضول الهندية من المؤمنين بالفلسفه فان لم يكن مبلغ من العلم المبلغ الذي
استحق ان اسمى فيلسوف فامن هو ليت شعري ذلك في هذا هذا واما الجسد
العلي فاني بعون الله وتوفيقه لم اعد في سيرتي الجدي للذين حذوت ولم يظهر من
انغالي ما اناستحققت ان يقال انه ليست سيرتي سيوفه فلسفيه فاني لم اوجب
السلطان صحة جامل الينالاح ولا متولي اعماله بل صحته صحة مطيب ومناذم
يقصر من امرين اما في وفه مرضه بعلاجه واصلاح امر دينه واما في وقت
صحة بدنه ودينه والمثوره عليه يعلم الله ذلك مني جميع ما رجوت به عايده
صلاح عليه وعلي عيته ولا ظر مني على شربه في جمع مال وشرف فيه ولا على
منادعات الناس ومخاصماتهم وظلمهم بل المعلوم مني ضد ذلك كله والتجاني عن
كثير من حشوتي واما الجاهلي في منطبي ومشرقي لطوي فقد يعلم من يكره شاهد ذلك
منى اية طرف لا فراط وكذلك في سائر احوالي مما يشاهد هذه من ملين او مركوب او
خادم او جاربه فاما مجتبي للعلم وحرصى عليه واجتهادي فيه فمعلوم عند من صحبني
وشاهد ذلك منى في لم ازل منذ حدثت واية وقبي هذا مجتلبه حتى انى متى
انقوب في كتاب لم اقراد او رجل لم اقدم الفت الى شغل فيه ولو كان في ذلك على عظم
ضرره وان اية على الكتاب واعرف ما عند الرجل وانه بلغ من صبري واجتهادي
انى كتبت بشل خط التعاويذ في علم واحد اكر من عشرين الف ورقه وبهت في
عمل الجامع الكبير خمس عشر سنه اعلمه الليل الهادي ضعفت بصري وحدث علق
فسخ في متضل يدي سغلي في وقتي هذا عن اقراد والكتاب وانا على حال في ادعها
بعد ان جهدى في شغلها من يقرأ ويكتب في ان فان كان المقدار

الذي انما عليه من هذه الامور عندها ولا ياتي القوم بحظي عير تبه الفلسفه في العمل
 وكان العرض من حدي شيرد الفلسفه عندهم غير ما وصفنا فليتبوا لنا مشاهده
 او كايه لقبيله منهم ان جاء بفصل علم او زوده عليهم ان يقتنا فيه موضع خطأ او نقص
 وعلاني قد تساهلت عليهم واقتررت بالمقتضيه في الجزاء العلي فما عشي ان يقولوا في الجز
 العلي فان كانوا المستقصو في فيه فليلقوا الى ما يقولو في ذلك ليس طرفه وندي
 من بعد عظمه او زوده عليهم غلطهم فان كانوا لا يستقصوني في الجزاء العلي فاولي
 الاشياء به ان ينفعوا بعلي ولا يلقوا الى شيرد ليكونوا على مثل ما يقول الشاعر
 اجعل بعلي فان قصرت في علي ينفعك علي ولا يضررك قصيرك
 هذا ما اردنا ان نودع في هذه المقالة ولو اهب العقل الحمد بلا طبايه
 كما هو اهله ومستحقه وصلى الله على المصطفين
 من عباد والخيرات من امايه
 نحر كتاب الشيرد الفلك في
 والله تعالى الحمود على كل حال
 دائما ابدا بغير مندا

يتلو ذلك مقالة لاني مضوون بكرين
 القسم ابن ابي ثور المو حشيت
 في النفس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ هـ

رَبِّ اعْنِ بَعْدَكَ

من بكر بن القيس بن ابي ثور الموصلي الى استاذنا ابي عثمان سعيد بن يعقوب
الدمشقي ن
بِسْمِ اللَّهِ عَلَيْكَ كُتِبَ إِلَيْكَ وَعَلَيْكَ مَسَدُ فَارَقَتْ
طَلْعَتُكَ عِزَامَ وَصِيَابِي ظِلَاوِي وَصَحَّتِي سَقَامُ وَيَقْظِي أَجْلَامُ مِنْ بِلَدٍ قَدَانْتَنِ مَسَاوِي
وَكَدَرُ هَوَايَ وَكَثُرَتْ أَدْوَاؤِي وَلَحَلَّتْ أَرْضُهُ وَتَضَايَقَ عِرْضُهُ وَذَوِي عَوْدِهِ
وَإِخْلُوجُ جَدِيدِهِ فَأَنَا مِنْ كَادِي سِكْرِهِ وَمِنْ شَاهِدِي أَهْلِهِ فِي غَمَرِهِ بَيْنَ الْعُجُوبِ وَجِرْهِ
أَسْتَوْجِبُ مِنَ الْبَعَادِ إِلَى مَنَاجِيكَ وَأَيْتُكُنْ إِلَيَّ الْقَدَمُ بَوْدُكَ وَمَوَالِدُكَ
وَكثير ما سار عني خواطر الفكر اية نفقد ما يخالف القصد من صنوف الغير فيتلج
كلما ياله مكان مما ينطق به لسان طبيعة الانسان فان له كخالص اية النبل وال
بطول المعاناه والعباده بالاجاب على التعلم والافاده ولا فلاح الا بحسن شري
معتقد عن صحة بصيره تعدد هاتوا اذ الفطن فابسه من غير صروف لورين
مربويه بحقيقته اليقين خفيه اذ عن العارفين من ارجاعه عذب معين عندها تتبع كل
فرع تركوا ابتاه وكل عواقبه وحالاته تدعو الى النور وسعاداته وهل
النور الا بالعرف عن شهود معناه وشبهه فضله وعدول عن قوف بين طمع
وذله ولم من ذي غره شغله رخر في طاهر العاجل عن الاحتراس من سوء
عواقب الاجل فما لبث ان فارقه محبوبه وفاته مطلوبه وجمع كليله وقرن
بقويله وما المرشد الا في قطع علايق الاطماع والافقه من مقار حلايق
الرغاع وترك متابعه الذبائح بنيه كيد خطايا قور وعزمه لا يلحقها قصور
من منسابل فكم فابصر ووضوح له الحق فاستقر فسلك في منهج كالعشاء الظلم
ولا يلحقه فيه النهم فوصل الى مقصد انت من اربابه ومن ذلك مرات حجاب
محل او صلتك اليه الهدايه وحجت غيرك منه الغوايه وانما الغي في الوقف
اي ما قطع عن البيان او المشوق الى امر مطلوب بسو عاده تدعو اليه فمراد
غضب او نجه جعل سوادب فيكون مورد موثره العطب واليك
المتر من اهل عصر اكثرهم غافلون وجمهور كراهم جاهلون قابلهم كذاب
ومستهم غيابة وعالمهم مريب والبلات منهم قد غيب عنه الصواب
لا يصغون اية ما عاد بما يلد طوائف او مالا او مالم وشهواتهم وقد
اضحت الرتبة العاليه والمنزله الساميه لمن كبرايه وسري ثيابه

وحتى دونه وركب نفسه اذ وصحه اذ من طاحا اسد و
لبسه والناس من عدا لهم في نفس من عابده وليس ان ملكوا اصغروا
ظفروا بغوا وان اسعدوا بعض من وان منهم فاقه بصو وان بدت هم
امر كذا خواطرهم مستند ولا هو لهم ومذاهم من سفيهة من سفيهة
بغيرون سفيهة ولا عيون مولعون سفيهة او حسد عور او بايسه
وخمره والادان اذ ام الله شعاد ان يخرج من فيه القوت الذي يصدر
به كاي هذا الى ذكر ما انا فيه فقير اليك معول ان انا فيه عيبك
من امر ما انا طوع الى عبيد والجدة والخدمه وهو امر الامور والزمان
له من اعني معرفه نفسه التي بها هو ما هو ومن عيوبه موجودا في
معن وفهم موهبه هي من حسب الخيرات وعندها ونسب ذلك في
ارتي انه يجب على من كان عالما فاجل له مدار الموجودات لطيفه في
ان تصف كذا وعنده ان العلم حقيقه اما الذي به له ذلك
وقد وقع اني حل ارجاه اذ في هذا الامر فوجدت من عن موسى
لبعد حايه عن موقف لبيته فاقوا به في ذلك ممنوحه كان الحسا
لم يعرف حقيقه فليخصها او في منها على ما لم يستطع في كذا الا
ان الذي انا فيه في كذا من هذا امر هو ما كان على انفسه اذ حصر
من الامور انفسه بالاشان و به مفصل من عبيد من الجوارح غير
اعني ان من انفس الذي تجد ما اذ كان الجوارح وقوى النفس
ادسايه برعي اليه وادسايه وهو مع ذلك ناشر بها منطاع مسجود
عليها بحكم فيما وعظمي تجده مثلها في كذا والعصره عليها وعلى سائر الحركات
والانفعالات اذ في وهذا امر الذي خرجت عنه الا وائل لمسته
عقلا وبعضه لسته النفس الذميه وبالجملة بدعي ان يضع هذا
الحرم من اخر انفس الاشان وان ثبت ان نفوس هذه القوت في وضع ما به
خاصة بطريق سائر امور انفسنا واحوالنا ونفث عليها وقوى حمت
وان ليس شي يلا غده من سائر امور انفسنا ناظر في امر هذا الجز ولا يمكن فيه
دلت ولا لست فلست ضرر ان في امر يستيقه هذا
الشيء في وجهه ذلك ان القوت الذي في النفس الذي
يخرج من النفس في كذا

ذلك عليه اسم هذا جبر من احد النفس لما يدل على المعنى ادوات من معاني الشيء
 الذي هو ما خذ من علامات واسيا لا فقه هذه الجز لا فقه به من خارج
 لا فقه فقهيا ان سائر شيك فقه هذا اسم الذي دللتم عليه هذا الجبر
 ما هو اجبر او جبر او شيك عبدك او ما ذاك الا ترى انه وحيث الانسان
 بذلك القول عن موهو هذا الشيء من اليقين فقه في المعنى الذي يذهب
 اليه في اسمه من لا خالفه في ذلك احد من الناس ولا سلبه احد
 عن هذا الا عروء وان شئيل عن ذاته وحيث ما داهول كن عبد
 من هذا الوجه علم بذلك واحلف الجواب فيه فقه بعض من كتاب عنه
 هو مزاج وحيث اخر من غير ذلك هذا على اجمالهم على معرفة به وهذا القول
 فقه ما قد ثابت في امراسها اعني في معرفة جوهر اسم فلما كان هذا
 القول الذي دللنا به على المعنى الذي علمنا ان الاول اسميه احد
 لا يكفي في معرفة جوهره احجنا بعد ان شجرة المعنى الذي يدل عليه اسمه
 الى تحت عما هو الذي يذهب فيه ايسا الاول الذي الدال على ذات
 اسي وجوهه لان باب البحث عن هل هو وجود ام لا فقه في هذا النظر
 اذ كان اسي الذي دللنا عليه هذا القول ظاهرا وجودا والزم من هذا
 انه وجب حمايق الاشياء وهذا المطلب الذي قبله هو احد المصالح
 الثلاثة التي لخصها حادس في كتاب البرهان وهو المطلب الذي بحث فيه
 عن ادب التي افعلها او الاعراض التي ليس بها معلومة وجوهها بتبعه
 فافولس اورد انه ينبغي ان تعلم على جنب ما بين ثابت ان معرفة ذلك
 التي وطبقته متى لم يكن معنا الاسم الذي عرف به الشيء معيد امه من بها
 من غيره ولا يغلط فيها فهاينه فذا بقا انه هو وادب الشيء من واما
 لستخرج من العباد ما يدل عليه اسم اسي كما فعل اليونان في استخراج حقائق
 القلة التي تعرف بالحق لاسيما فانه لما كان هذا اسم دال على علمه تعرفها
 وحد الصد ذون الصبان وضيق النفس شغاب علم من الوخر
 والحيث بها ورم جاز مو لم د علم من ضيق النفس الشغاب انها في الات
 من شدة شغابها في معرفة بعض الذي في منه من اعضا الصد
 لا فقه لا فقه له ولا في العضل الذب

في الصدر لانه لا يمتد لولا كانت في العقل لان فيها بين لان العقل اعضاء
فيها شريانات وكل واحد من هذه الشريانات متبديفة من سائر اعضاء
الصدر لا يمكن ان يكون في الرية لان الرية لا تحسن لها شي ان يكون في احد اعضاء الرية
لانها شريانات فيده وهو مع ادب ليس هو متعلق اعضاء الصدر ولم يتق هذا اعضاء
غيره وبقا ان يكون في موقف من ذلك على احوال التوسعة وروحها بعين في الحجاب
فكان هذا حدها الدال على جوهري واما بسبحه ما دل عليه انها وكيفية ما في
الجنات على طبيعتها التي ما يدل عليها اسمها سبب واحد البقية وذلك يكون
من كمال الحداثة في ظهورها في المثلث فان حدة الطبقة وماية في طبقة
هو ان حدها به المستحطوط في كانت في في من الاستباهة استغنى عن
استخراج الجذوة وبسببانه

ولذلك نحن ايضا في البحث عن جوهري الجزء من اجزاء النفس وطبيعته التي ما
ما هو هذا المثلث فسطحها الذي في عليه اسم هذا الشيء ليس ذلك من العلم
جوهري فنقول انه دل على هذا الشيء ادراك ونظر ورؤية
في ما وبتحقيقه في الادراكات والرياء التي لتساير الحواس وسائر القوى النفسية
ختم عليها والى من تلك مظهر ودرظ الى مظهره في خاصة ذاته
ولا يمكن له ان يكون في ذاته ولا هو محتاج به اليه . ولما كان الادراك
في تلك على جهات مختلفة كان الطريق استخراج ماهية هذا الشيء من العلم به
بذلك عليه ايها الذي هو شرح لمعانيه ان نعم مخدات ان العلم وان
نوع هو الادراكات في هذا الشيء ما في يلزم ويبلغ وجود هذا الادراكات
في تلك الشرائط . عن حداثته ان في نوع هو الادراكات في تلك
ما في ثابت فيه اذ كان في اختياره في كماله في معة اذ
يكنه ما يخرج في تلك الصفة في الفعل متى ما هو ذلك فاما ما ادراك
بصور بصرية في ذلك ولكن ليس في ما كان في معة في فهم ذلك فان
التي في الصور في شراخيم في ذلك في ذلك ليس في ذلك من اجل ذلك في
التي في اذ الصور في شراخيم في ذلك في ذلك ليس في ذلك من اجل ذلك في
تلك الصفة في الادراكات في معة في ذلك في ذلك ليس في ذلك من اجل ذلك في
فيل له في تلك في شراخيم في ذلك في ذلك ليس في ذلك من اجل ذلك في

[illegible]

لا بد من دليل عليه من جهة غير الدال عليه نفسه وجوده في ذاته
 وقد مر من هذا الموضع في أمثلة النظر وهو ما دل على حقيقة
 وجود ذاته لا قال ما فيه له في الدال — أن لا قبل على هذا الموضع
 في غيره من جهة وجوده في ذاته وفي نفس ذاته — أنه لا يمكن كذلك الدال
 فيكون المتيقن من له جميع في الحق والصدق به في امر واحد
 ابد بل كان لو ان يقدر في صفات ما وجوده لا في ان
 المعنى الذي هو الصور اذا خرج من صادق فانه دال على كماله على امره حقيقة
 وجوده في نفس الامر وذلك ان ذلك المتيقن اذا كانت له حقيقة وجوده في
 نفس الاشياء فانما يعلم ان الاول الدال على المعنى الدال عليه الموجود في نفسه
 يتم صادق وانما يصدق له كصدق وان شئت به حقيقة وجوده وجوده وصدق
 التصور ونتيجته وحقيقته انما يمكن ان كان الامر المصور موجودا في نفسه
 في ذاته وفي نفس الامر فاما ان لم يكن له وجود حقيقة وجوده في نفس الامر
 القول الدال على البصر الموجود في النفس في النفس في انما يكون الفاعل
 الدال على المعنى الذي هو البصر نفسه لا دال ان كان المصور في ذاته
 غير صحيحة وانما من كذلك دال ان غير واقع دال على امر له حقيقة وجوده في ذاته
 فاسم ما في ذلك ان يحتمل المقصود هل هو موجود في ذاته في الامر ام لا
 بان يكون صورة ونتيجة صادق اوله ان

[illegible]

يكون اداد على مقصود له حقيقة وجود في شئ ما اعني في ذاته وهكذي بيت ضرورة
في هذا النوع من المقصود ان كان في صلاته ان يكون وانما اداد على مقصود
له حقيقة وجود في ذاته وليس يكن ان يكون شئ ما ولا احد ومن هذا
ان من المقصود اداد في صورة حقيقة من شئ ما ولا احد ومن هذا
اداد في صورته في الصورة وصدقها من شئ ما ولا احد في المقصود بهذا الضرب
من المقصود حقيقة وجود في نفس الامور لا في اداد في شئ ان يكون المقصود
حقيقي صادق الا ان يدل على امر له حقيقة وجود في ذاته واداد في
المقصود انما يدل على ادائه في صورة لا كما له حقيقة ادائه المقصود بعد اعني
انه لعمد هو الامر بالمقدور عليه فله وجود في ذاته وفي نفس الامور لا محالة
اذ كان لا بد من ان مع البصر الصحيح الصادق على حقيقة امر به في ذاته
ولا ريب في النوع من المقصود ليس مع على مقصود خارج عن ذات هذا المقصود
لكن مقصود ما ما يقصود في نفس ان هذا المقصود عنها لا يسي خارج عنها حقيقة
من حيث ذلك انه ليس في بعد هذا المقصود ولا من رايه ولا خارج عنه
شيء به صورة في صورة له في خاصه في ذاته ما هذا المقصود
منه فيكون موجودا في جميع احوال حدها في حقيقة وجود في ذاته بعكس منه اية
مقصود في ذاته ليس بعد هذا المقصود في صورة في احوال في شئ ما خارج به في ذات
في ذاته في ذات كان هذا المقصود في ذاته على ذاته لا على شئ ما خارج عنه وكان
واحد ان في على امر له حقيقة وجود في ذاته في هذا المقصود في حقيقة
وجود في ذاته وقد ثبت من هذا ان الله في الوجود في الكثرة التي هي
الاجتماع في وجود في ذاته في الحقيقة فاما ما كان في المقصود من شئ ما امر
عنه في مقصود منه في الوجود في نوعه من انسان ما في رايه اولون
ما او ما انشأ ذلك لهذا الضرب من شئ ما ليس هو الامر بالمقصور ان كان
المقصود في ذلك في شئ ما في المقصود في شئ ما في المقصود في شئ ما في غير
و خارج عن ذاته وعن المقصود في شئ ما في المقصود في شئ ما في المقصود
ابن ولذلك ما يعرف في المقصود في شئ ما في شئ ما في شئ ما في شئ ما
في شئ ما في شئ ما في شئ ما في شئ ما في شئ ما في شئ ما في شئ ما
في شئ ما في شئ ما في شئ ما في شئ ما في شئ ما في شئ ما في شئ ما

٥٠٨ من البحر وخلصه احد هما يسوع الصوره ومعدنها والمعدن منه ومنطوقه وهو
 الامر المنصوب منه اعني الذي منه تصور المنصوب به اي الذي للذي منه به المنصور منه
 والآخر العطفه والاحد عطفه والصورة التي به به المنصور من اداء المنصور
 واحد هما كونه به منه اعني انتم نفسيه فوجب جند : ان يعرف هذا الذي
 المنصور بالذات جميعا احدهما بالآخر على ما تلي في بين حبه وجهه وفريقه
 والآخر جميعا احدهما من الآخر وليس لو خذوا من ذلك لكان ما يوجد في ان واحد
 هو المنصور وهي الامر المنصور بعينه ان **فساد** كان هذا من ان هذا النوع
 من المنصور هو هو الاله اذ منه نفسه وليس خلقه هذا المنصور ايضاً من ان يكون هو
 هو المنصور به او شئ من ذلك او شئ من هذا عن اداء المنصور على حسب
 الاقسام التي يقسم في المنصور وليس خلقه المنصور باني هذه الحقائق من ان يكون
 هو ايضا منصور او اذ كان كما في المنصور فالامر المنصور بعينه هو هو المنصور وان
 لم يكن منصور او كان كما في المنصور وان المنصور من غيرهما في المنصور هو هو
 في هذا الذات اعني الذات المنصور دون ذات المنصور وخارج عنها
 فحينئذ هذا ان يكون هذا النوع من المنصور ليس هو المنصور وقد كان من ذلك
 انه هو هو وليس من ان هو هذا الامر ان كان هذا حيث لا يمكن في المنصور
 اذ ان كان قد من ان هو هو المنصور وكان منصور في ذات المنصور
 ليس هو هو ايضا اذ هو في هذه الذات وليس خارج عنها
 فاما ان يكون له ذات من هو هيها واما ان يكون هذا المنصور هو هو عند
 المنصور ان كل بعض الاسباب الذاتية المنصور لم تكن ذاتا بعينها بل هي احد
 معاني ذاتها فليس هو هذا البعض المنصور به من هذا الذات ان يكون
 هو هو من الاله او في خارج المنصور فالامر المنصور به هو هو المنصور عند
 وان لم يكن منصورا فلا بد ان يكون من هذه ابدان منصورا ويكون المنصور
 خارج عن ذاته عند داخل في المنصور ويكون المنصور من داخل في المنصور
 دون ذات المنصور وخارجا عنها فوجب جند في هذا النوع من المنصور ما
 قيل اعني ان يكون ليس هو هو المنصور بعينه وقد كان ان كان هو هو المنصور
 وهذا حيث لا يمكن في المنصور اذ ان كان في المنصور هو هو المنصور
 فحينئذ ان وجد المنصور في ذاته

اذ كانت هي هي اسد عند نفس هو الذات المتصوره بعينها في اذ ان
وذلك ان كان هذا المتصور نفس هو الذات المتصور بعينها لكنه في
به وكان مع ذلك ليس متصور به فالذات المتصوره اذا لا يحيا به شي سواء وانشأ
دعا داخلها في ذلك التي هي ذلك بعض الذي ليس متصوره
اذ ان لم يكن الخلق ليس هو المتصور حقه وذلك انه نفس من ان يكون
لصوره صادف بذلك بما وجود حقيقته في ذاتها وان شئت ان يقول بذلك
حقيقته في ذاتها وان شئت ان يقول بذلك على حقيقته معنى موجود في ذاته
و في نفس الامر ومتصور ايضا ذلك فلما كان البعض المتصور الذي هذا المتصور
ليس هو فيه متصور وجب له محاله ان يكون الذات التي هي البعض المتصور بعينه
على الحقيقة البعض المتصور خارج عنها محلي وهي لا هو ان

واذ كان قد فتح ومن ان المتصور الذي تسمية العمل هو الامر المتصور
بعينه فقد اجمع من هذا وكان قد بين ان المتصور هو المتصور بعينه وقد
اجمع من هذا ان المتصور هو المتصور بعينه فبين ان جوهر هذا المتصور هو
المتصور الذي هو المتصور في المحل الذي تسمية ادوات المعقول وينشأ هذا
التصور العلم العيني ومن ان هذا النوع من التصور الذي هو العلم ليس الجسم
ولا به امر هو لا في كيف يكون يعلم بما لا كيف من احدا ان هو ذاك في نفسه
الظاهر ان هذا المتصور الذي تسمية العمل ليس الجسم ان احاد احد النظر ونسب
نفس ذات هذا المتصور الذي هي المتصور الذي هو الامر المتصور فبني فيه
بفصله اوله عقليته اجماعه وهي انه لا يمكن ان يكون ذاته او كانت تصيه
خلاف ما هي او عه ما هي وان لا يكون كما هي ان

متسالك ذلك المعنى الذي يدل عليه تصيه من اعضا الاول
العقلية احكاما كانت وسلبا واذ انب وجوب هذا فيه وجب من الاضطرار
ان لا يفسد ولا يتغير ذاته به وكيف يمكن في من ياتك اول ان من الاضطرار
في ذاته ان يوجد على ما هي اذ ايا وان لا يكون الا ما هي من نفس معنى هذا
القول والمعنى الذي بين هذا القول ان جوهر هذا المتصور غير كائن وذلك
انه انما في ان لا يوجد في بعض الزمان ومن وجب السحاب
الامر في ان يكون ان هو لحوها ما في كل الاما

والتى كان اذا اعدان ايمن فذكر ان يتوهم انه لا يكون كما لم يكن قبل كونه فان كان
له حاشية من الفساد فليس ذلك من اذ يصل ولا ما كان ضد افه والاحب
ان يكون قد خرج من نفسه الى اختلف ان لا يكون في بعض الزمان وصارت غير
تحتله بذلك وان ختم فيه طرق اليقظ وقد بينت في غير محل لئلا يكون
فحوال الاحكام غير كائن كما قلنا وذلك ان احاط العلم بالوقت وليس العلم
الاول الى من صدقها وحقيقتها من اهلها لا يمكن ان لا يكون ولا يمكن ان يستقر
وسفر عن ما بداخيه وان لا يكون الا كما في ادوات هذا المتصور الذي
سمي بعمل هي هذا العلم بعينه ووجهه هو هذا العلم الذي هو الصفة
الذي ذكرناه فليس يمكن ان يثبت فيها في الفساد او كيف يمكن ان لا يكون
في وقت من الزمان ان لمساو حبه الاقوال بل ان هذا المتصور عنه
تحتاج الى اعدائه ووجود جوهر وبما الى سائر عرذاته فان لم يكن
ذلك لولا ان ليس انما هو موجود في زمانه ليس بالدين او شي منه او
شي غير ذلك فان اذ ادر لم يفرقه لذلك شي بالدين كان او غير
او فاذ ذلك ان جلالة وجه ان يفند حاشية هذا المتصور وان لا
يقم وجوده وفداء البرهان في كل علم ان ذلك غير ممكن في حاشية وذا
فليس هو ان هذا المتصور ويقاوم بسبب غيرها ومن التثنية ان هذا حاشية وقوامه
وبما به يداه كالغير هو وجهه وهذا اسمه على ما يتصور وجوده في ما قد بداته
فهو اذ اجوه هو انظر الى ان ومن التثنية ان هذا المتصور
الصاحبان اذ كان حاشية الى ان كان به ادراك واداء هذا
المتصور ادراك حاشية بل هو الادراك لنفسه واذا كانت الارادة فاعه
ه ادراك اذ الادراك يصور من صورها احصاءها متى احب هذا
المتصور ان يدعى فهو حي اذا كانت الحاشية هي الفعل الذات والا
وكان هذا النوع من الصور فاعه حاشية هو ان احياه واذا كان ذلك
ان هذا المتصور انما هو المتصور هو ان حاشية وهذا المتصور اذ انفسه
هو هذا الحاشية حاشية ومن المحال ان يمكن ان يصير الحاشية بعضها من او يسل
الموقف او لصفه حاشية والى الذي هو الحاشية بعضها من او يسل حاشية
ولا يصبر مثلاً وهاهنا

هذا المقصور حجاب و هو انه متى وجد شي من الاشياء سي فضل رايد على ما للحوان
تكون الحصان محصور فيه وهو حجاب الحياه مثل الحزمه مثلاً او بالفضيله او حذف
العمل فان ذلك الشيء حوان بحاله وقد جدد هذا المقصور حزمه وفضيله ومقدرة
على اخراج العتايح والهن التي تخرج منه وانه وجوداً اظهره انما اذا بحاله
حوان ن
هنا ما استخرج من امر العقل من المعنى الذي دل عليه
الذي هو شرح لاسمه وذلك انه لما كان هذا الاسماء على شي ذات وكان
حدا لا ذوات العار انه يكون هو ذلك تصور واحد سمي شاعراً بصور
الحاضر العقل وحداه هو ذات العقل منه ووجدنا هذا التصور هو هو الصفا
الامر بالتصور المعقول بعينه ونفس مع ذلك من امره مثلاً اولاً ان ذاته ادوات
هي الصور الذي هو العلم الا ان الذي لا يمكن ان يطبقه حجابات لا يمكن
ان يوجد دون او كانه لا يصير خلاف ما هو ولا ان يستعمل عما هي علمنا من ذلك ان ذات
غير فاسده ما يوجه طبيعته وعلت من هذا ان جوهره عداين وليس انضمامه
هو التصور بعينه الذي هو العلم الالهي انه لا جسم ومن من انه عرف بل للفساد
وان ذاته ذات وجودها من ادبها وان ذلك من ان غير عما هي انه عرف في قوا
داته وطبيعته ابل في اخر غير فعلنا من ذلك انه جوهره فابداه ونفس ذلك
ايضا ان له فعل انه وارادته ان كان ذلك دون الاجز وليس انضمامه جوهر
له نفس بده وارادته انه حي وكل حي جوهر وليس من قبل ان فعله ذلك الذي هو
النفس الحاضر به هو بعينه ان حياه ليست شيئاً غير ذلك ثم علمنا من هذا
وما قبله من انه غير متغير ولا قابل للفساد والاسم له عزمان انه عليه انه غير ميات
هنا اعز الله ما حال ودار في رتب في نفس من امر هذا الجز الليات
من اخر النفس وان فيه لا حرم قد سبق اعز الله امره على خلاف ما
تصور به حدث على اظهر وان كان الامر على ما رايته في ارياني قد امنت
البرهان على ان هذا الجز هو لا جسم غير ميات ودفند وان جوهره هو العلم
نفسه حدث بتتم شي ان في منه هذا المعنى وروايت على صمدنا الراجح
عن همد الخديب هذا الري في النفس المتم على نفس راي من راي العقل
عمرنا في الموت السلم كما انا والله اليه مستناق ان
تم المقامات التي ثبتت البشائر

هذا من شئخ الامور واعظمها واقبحها ان يكون الفضل الاشياء كلها في الجواهر والعلم وحكمه
بفصر في العلم عن الخسيس من الجواهر ولا يلزم انفس ما سبب منع من القبول
ان الاشياء لا نهاية لعددها يوجد في شئ مع ان كانت عا كما نطق قوم المشركين وحب
من ان لم يها استغنى في هذا القوت الاخر وعدو على التقدير ما جعل في شئها وادبها
عما هو اقل منها وادناها وعلى اهلها ان انا دفع هذا من دفعه هو ما من ان لم يه
ووجه ان شئها لا نهاية لها لعددها بالعدل معا فقد لزمه ذلك من اواره معرفه
الكلت كما ساقط فلا وجه اذا بعد هذا الحرب مما يدعيه ولزوم من وجه
اخر فليس به اما دفع هذا الحرب من هذه الشئعه التي بعد لزم
في غيره فلعمر الله لا وجه به ما جبه من الجمع والخشوع من قد تسلمت برئ هذا
الوجه اخري كما انها عدل او من هذه وهي انهم يقولون انه كان علم الجواهرات
لزم من ذلك الخلقه معه وذلك انه يكون في هذا الوقت مثلا علم ما هو
في عدد واما علم من انه وحده انه يكون لا انه قد كان ما اذا كان الامم وفيه عجا
عد تطل ما كان العلم من انه يكون وحده في العلم بانه قد كان وهذا هو السعير
الذي نكر وجهه هناك فقلت فقلت ما يقوله ايصوحا من من ان
بغير الجواهر وقوله الاستعداد اما لو استحال هو وذهب في ذلك الى سرف
بسمه في الاعراض ايل في توصيف باوصاف متضاده لغير ما سواها لا
هي سحر وحيث بعثها في الحايين وقبل الضدين ومثل ذلك القوت الذي
يلون خادقا في وقت لم يصير ناديا لغيره لشي الذي كان جبهه لا لغيره هو
في نفسه وهذا ايضا سبيل الاعصار والخن فان
بالت احوال في هذا الشك الذي اعترضه هساودي ثم جذا الواسع حصفا
في العالم من قبل انه هو عدل من قبل ان جاب المقهور في نفسه نعمت او
ما نه شعرت بذلك الاضافه بعنه وبين العام وهذا سبيل اكثر الاشياء
الاضافه ايل في ان الاضافه منها ومنه معهما هي في لف او ساق التي
الذي من علم الخلقه في نفسه لغيره مستبال دس
ان يكون السابا لسا عن منسب لم يحول ايل سار ك فخلق وصعاب
واشا ومعنا اننا في اليه في كل الساوله عن سرته ثم صرت عن مسه من
غيره فان في نفسه في الاستحالة فقلت به لتبارك

الامر في هذا الشك بسببه هذا المثل كل الشبه لا في اجدها هنا علمين يجلس مدحا
وهو العلم بان الشيء يكون حدث الاخر وهو انه كان وان الشيء يكون وانها كان
لشيئا واحدا معلوما فقال لو كان العلم بان الشيء يكون لم يكن قبل في
العالم ثم حدث بعد كان لعمري بعينه في ما هو لم يرب عالم بان الشيء يكون في الوقت
الذي يكون فيه واحال التي تكون عليها ومدة تهيئه ووقت بطلانها ونجس الزمان
حملة وكل ما لم يكن في قطعه منعه فليس يحمته في هذا الخبر لانه انما لم يكن في
يتم ان هذا الشيء موجود في قطعه كذا من الزمان لهذا العلم لانه في
على جانب واحد قبل حود الشيء مع وجوده ووجد وجوده واما ما بعد عليه الاعداد
موجود ووجد من قبله هو في نفسه لا من قبل العالم وقولنا فقد انه يعلم ان
هذا الشيء لوجوده انه وجد انما هي اضافات من الشيء من العلم من جهة الزمان
والعلم في نفسه انما هو ان الشيء موجود في قطعه كذا من الزمان وان اضيف
اليه من قبله قبل انه وجد وان اضيف اليه من بعد قبل انه وجد
فقال وهذه شيئا آخر فضلا عن كوننا فما نعلمه من المعرفة به
هان علمنا بان الشيء قد في عقد ليس بعينه عدي بعد طوعها بان يصير جيتا
نعم انما قد طلعت ولا تخفى في هذا الوجه في العلم شيئا له اصلا ان
فقال وحل الخاف يقول ان هذا الاصح تنوع لم في الا شيئا
التي يكون في الزمان ولكن ما نعلم في الزمان شيئا وكيف يكون معلوم ان تنوع
في القطعة منه انه لم يزل يعلم انها موجودة في قطعه كذا من الزمان
سأخ لم ذلك في ادراكه في الزمان ولنا ان نقول له انه
بعد مثل هذا في القطعة من الزمان قلنا ان خبرها لعين ذلك من ايجاد
يقول انه لم يزل يعلم ان هذه القطعة من الزمان موجودة عن قطعه
كدامته وقطعه كذا منه فوجب لنا هذا القول عن ذلك ولما قلنا
في العلم بقطعة في الحرف في الاصلنا بحسب ما يجب لم ان شاء الله من اسلامنا ومتر
ان اعلمنا ومن الخفض منا من غير ان حدث لنا في هذه الاحوال الصارت
محملة ولا بصراط مختلفه فذلك علمنا به وهو اعلامنا ثم بارا شيئا
ثم اخفض منا من غير ان حدث لنا في هذه الاحوال الصارت محملة و
مصرات محملة فذلك علمنا به وهو اعلامنا في ان شاء الله من اسلامنا

[illegible]

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وقوته
ويعلم ان كل شيء لا يكون الا
بإذن الله تعالى
والله اعلم بالصواب

[illegible]

وكان غيرهما فانه يجب ان يكون هذين الحيزين اللذين احدهما معدود واحد
 اعداد عدد اخره عدد واحد فصير طيه ثم هذه ستة عدد رابع اعداد طيه
 فصار رعه وخرج العدد في ذلك اية غير طيه اخرج العدد في ذلك رعه وخرج اعداد
 من المعدودين سعتها اوردتها اية عدد طيه افعال كلامه في ذلك
 واختلفت سني من الحسن مناظره فمد جوابا كغيره واستقر اخرها على ان قال
 بالحسن اني لما اوجبت في ان يكون معدودا يكون لها عدد سواها مني كانت
 متباينة من غير بعضها من غير فاما اذا كانت بجمعة بجمعة واحد منزه الا عراض
 بوجود في شخص واحد من الاعداد في ان يكون لها مع تلك قطعه ووجه فليست
 اوجب لها عدد فهو وان كان كل واحد منها غير معدود بل انما هو ان
 تلك القطعة موفقة من ان كانت لو كانت مفرقة متباينة فكانت عدد كذا
 وكذا واما يفضل ذلك شيئا كما قطع الجزم الواحد الذي هو خذ في الوهم
 بقطع او بفصل ما يشاء من الجاز طاه عدد بالعدد فابدا هو في الوهم فليست لها عدد
 على كذا منه بل هو واحد يفضل منه فالعدد في المعاد والعدد في المعاد في المعاد
 عنه بل هو مجموعا في غير واحد لذلك يجب ان يكونها سدا في الشان
 قال بآيات في الترتيب تلكه ان غريب منه ما كان احد من منتهى غريب
 من اوجه غير متساوية الا في الترتيب العاد لها وهذا الضرب هو الذي حزنه
 اناس من سواي ومنه ما حضر بيانه نعم بعضا مثل الفصل في سبب الفصل جاو
 والفصل خاصه في الفصل الذي هو خاصه في الفصل فان العاد من هذه نعم الاخر من
 واما خاصه نعم خاصه خاصه منه ما مميته فلها هي شي واحد بعينه مثل قوسا في
 امس فان هذا الذي هو ان يفهم من معناه القبي التي يعبر بها مساو ووجه
 ان يفهم منه القبي التي يوترق لا يمتساو به عند الحجة واما كذا وكذا من مهم منه
 القبي ان يمتسها ان لا يوارها متساو به وهذه سبب كل في قسمه كل الاعداد
 المسمى في احد واحد واما ان هذه سله حتى يسميها المتشرك على ان حصد
 احدا اخره في كذا ما دلل المسمى بها الامور ان ذلك المسمى غير واحد واجبه
 وصفه بالحد والابا منه الى ان يميز به فانها ان غيبا هي المتساوية هي
 التي يميز بها المسمى في كذا المسمى في كذا المسمى في كذا المسمى في كذا
 واما متساوية به عند المركز في كذا

و علیٰ تسبیحہ دو ہفت روزہ و کذاب ہو و غنوا احد ہزار من حاصل
و در لیل کجای ایست او مدد الہی حاصل علی الصدقات و جہنم الحرام الذکات
سید عمر فیض محمد خان و ہمد حاکم وجد بے لبیر من بہ اللہ مدد
والہ تبارک و تعالیٰ

تمت المستأيل

وله احد انا بدو من
فقد بدو انا

الحمد لله

الحسن بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب

[illegible]

من سبب انهم لا يدرون نعم ذن هذا انهم قد سبوا لقوم وقال لهم لحدود
 او نحن ... من الحد المستعمل في هذه المنطق ما هو لو جده من الحد ... وما لا يستعمل
 ... من هذه المنطق لحد اجزاء حد اعصاب وحيث الشيف والحد الذي
 هو ... الذي ... من هذه المنطق فيقال لنا هو المعاني ... الذي
 على ان ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ...
 ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ...
 ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ...
 ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ...
 ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ...
 ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ...

في الحد ايضا

يقال لهم هذه ناهج ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ...
 ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ...
 ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ...
 ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ...
 ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ...
 ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ...
 ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ...
 ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ...
 ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ...
 ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ... من هذه المنطق ...

في الحد

خاصة بفضل يميز الشيخين ، والاخر اخص بفضل يميز الصوتين فمما يكون
الفضل المسمى لما حده من الفضول العامة ، الخاصة والتي هي اخص فيكون
النسب المسجل له سائر مرثيا من جنس هو فضل ومن فضل له من غير هو انه لا يخص
وهو القبيح عند النسب ، وتكون اهل نفس فبمثل هذا الامور يهتد ، والا
فما الجاهل لا يفي الا بجزء من اخص من النسب واليهير واذا كلاهما حي واذا به اخص
له نسب باطرافه واخراج الفضل من ان يصح له لما حده من اخص واخص
والاخص او كلاهما فضل ووهما افضل للنسب من ان يسهل من هذا ما يوثق
عليه هذين فيما ترى .

في نسخة واحدة

وذلك لأن لون اللحم الذي في جسد الإنسان واحد هو الصور الذي هو
أول ما جاء به الله تعالى وهو واحد في جسد الإنسان والصور الذي هو الصور
وليس له في اللحم الذي في جسد الإنسان وليس له في اللحم الذي في جسد الإنسان
ولكن ليس في كل جسد استبقت جميع الألوان إذا كان الواحد والرابع الصور
وحدها في جميع اللحم للناس في جسد الإنسان في جسد الإنسان في جسد الإنسان
لهم فيها كما قيل في الفصل أن في جسد جسد هذه الألوان وألوانها في جسد الإنسان
متشابهة في جسد الإنسان في جسد الإنسان في جسد الإنسان في جسد الإنسان
وهما من مسلمان

میں نے ارتقاء و انجمن المیزان

يقال لهم قد بين من الجنس النسخة ومقتضى على نحو سائر كلماته لغيره مقوله
على اعدادها فانها لو لم يكن هذا فاذا علم ان النوع قد رجع ولا رجع الجنس
فذلك هو ان الواحد من العشرة قد رجع ولا رجع العشرة فان قالوا
نعم جابر واوردوا ان التسعة الباقية هي عشرة فان قالوا رجع جز من اجزاء
العشرة والعشرة لغيرها موجود فلما ذكر ذلك لا جرت ان رجع نوع من انواع
الجنس الجنس لغيره موجود لان الجنس لا يرد على على كل انواعه ليس على
بعضها وان رجع في الموضع الاول فبعد ان توجد العشرة وسي من
الاعداد مع ذلك يقال لهم لا هذه المسألة اراكم ان قال قال

بعد ثم حدثوا عن الخواص ليست اربح ينقسم بها الجوهر وولم منها انه ليس
 في بعض البعض ومنها انه يصدق بما جعل في المبدأ الذي في بيته ومنها انه لا يصدق
 فيه ومنها انه لا يقبل الزيادة والتقصير ومنها انه واحد ومنها انه لا يغير
 في الجوهر يقبل الاضافه الى ما هو في الجوهر والخواص من جوهر الجوهر في بعض
 ليست هي الجوهر دام يقولون ان هذا الجوهر هو الجوهر في ذاته ولا بد من شيء
 ليس اذ ليس في طريقه اسبقه ولا بعده كم اما الجوهر في هو او ليس في هو
 فان كان في الجوهر هو الجوهر بعينه في ذلك لوجه واحد انه معه وان شيء
 الذي هو ليس في الشيء والخواص ان الخواص لو كانت في الجوهر والخواص في
 وكانت خواصا لثبته هو او لا يكون في المضاف اليه فيضا العرب حصة
 الجوهر وهذا الجوهر ما هو والمادة ان الجوهر ان كان في الجوهر في ذاته
 كل مخصوص هو خاصه في الاشياء خواصا في نفسه وصدق ان خاص في بيته
 وان الجوهر الحصة معنى في الاشياء المخصوصة وبطل منها من المخصوصات والخواص
 الخواص ليست هي الجوهر بعينه في شيء سواء وليس في الجوهر الى العرض حصة
 اما دخلت الجوهر من ذاته بعينه في العرض فاذا كانت الفصل في الجوهر والعرض
 بعضها في ان الفصل الجوهر عن العرض وان كان في جوهره في هذا الاملاء
 وان كان الجوهر في عرض في نفسه في جوهره في المضافات في الفصل
 في حصة الاضافه في نفسه في نواح اولي منه في المضافات عن بعض وهذا
 ما رتب في حصة في

مسئله اخرى في تقسيم الجواهر

نقسمهم في خمسة اقسام البيت على خمسة منها بسيط ومنها مركب وايضا
 في ان احدها البسيط والآخر المركب وهو الجوهر في ذاته الذي في ذاته في الجوهر
 الحصة وهو في احدهما البسيط والآخر المركب في حصة على البسيط والجوهر
 المركب في ان احدهما البسيط والآخر المركب في حصة على البسيط والجوهر
 البسيط في الجوهر البيت موجه لنفسها في حصة في حصة والآخر المركب
 في البسيط بان من الجوهر في حصة ومنه مركب ومنه البسيط في حصة ومنه
 البسيط في حصة ومنه مركب في حصة في حصة في حصة في حصة في حصة في حصة
 منفرد في حصة في حصة في حصة في حصة في حصة في حصة في حصة في حصة

واعلم انه قد تنوع في هذه المسئلة قولهم من يتساوى في الوجود والعدم خلاف
الشيء هو كذا. وقد اقسام بعرض هذه المسئلة الى اشياء امضاة. والثاني لاجتماع
المصادر. والثالث لاختلاف الوجود والعدم. والرابع لاختلاف الموجبة والسالبة
ولا بد من تعريفيهما. فاما التعريف الأول فليس هو الا ان يسمي هذه الاشياء موجبة او عينية وان كان عينا
فالعينه قد يكون في مرتبة اخرى. فاما التعريف الثاني فليس هو الا ان يسمي هذه الاشياء موجبة او عينية وان كان عينا
ولا بد من تعريفيهما. فاما التعريف الأول فليس هو الا ان يسمي هذه الاشياء موجبة او عينية وان كان عينا
فالعينه قد يكون في مرتبة اخرى. فاما التعريف الثاني فليس هو الا ان يسمي هذه الاشياء موجبة او عينية وان كان عينا

منه في الوافي بعده

وگذاشتند و العدم بعد از نظم ابعاد ان لیس جوهرا او عریضه و گذشت
 انوائی و ن زعموا ان القدمه و التوائیه حویر من فوری یعنی ان اصاف الی الجواهر ابعاده
 و نصف لا فایده ایضا و فروع اجزای او اولاد و ابائی و قدمه و نواقص
 و احلاف و ههنا فاسد الان بقول قبل من جواهر او این مقول استخوان او خون
 او احرار جواهر او ابی و بلوایه و لبخشت و ههنا فاسد با لری و ان نگو
 ان النوائیه و العدمه و الاحلاف عراض لبنت لجواهر و هوایه من العدمه
 و انصاف الخمسه و اسبیل الیه الحزمه و سیل ان يكون في العشر مقولات و اما
 لا الخمسه خمیه و المفرد لم یکن قط فی اجزای او اولاد و احلاف و اما
 و لم یکن الجواهر قط اقدم منها و اقدمه محرز و لم یکن موافقه قط فی اجزای
 او و النوائیه و اما ههنا ما جسد مدغمه صریحا

میں سال ۱۲۱۵ھ

بأن لهم حدة. عن الصادق عليه السلام في الجمع بين العين أو واحدة
في حاد ولا بد. أن دورا المضاف، كالنوال لا حاد المضاف
وهو ذو عليه ثمانية. عبيد المضاف وبها السور. كما في السور.

[illegible]

[illegible]

لخلقهم معه ، والتمنيته ، وهدى من ادركهم ، ولو تجلنا ، واملنا البدن بعد ذلك ،
 لم يجد فرق بيننا وبينهم ، والهم امدد عندكم جميعا في الاجماع على ان الذات السادة
 من اهل كل المنصب ، والمناصب كلها دانية ، وان فعل الخير ، مكام الاصل ، وان
 شئ من الذات السابعة هي اشرف اجزى ، ونزل الجميع على من اختار تلك الدان
 من عند الله سبحانه ، ابله الذن ، واليقوط ، متاعه الهباء ، ومن اخذ هذه
 فمستوب عند جميعهم ، الشرف والفضل وحسن احواله ، واذا اشتهى بذلك لزمه
 ان يعمل به ولا يتركه ، وان سب من العالين في رفض الدين ، ولا في العبد الاخر ، ولو لم
 الاظلال والرضية والمدايب حمله الا اننا نعمل بذلك طاعة لله وثقة بخاله
 واعماله ، ونطلب ما تشتمل عليه من ثواب وسعد ، ورغبة مع ذلك
 الفضيلة ، الخزلناهما ، ولزفهم ان يعبدوا تلك الفضيلة لا ان يفتخروا بها ، فهو لا مبر
 غير مستور ، ونحن في عديد من جاحدين ، فقد وجدنا في هذه في هذه الدنيا
 وان كانت الحرص على تشب المذهب ، وطرحه ، والاطاعه للمصالح المعقب
 فالتاغل بذلك وخراسته عن امر الله ، ووجدنا من يهر على الموانع ، والصدقة
 وفعل الخير ، ما امر الله به على السن انما به ، ورأى عليهم التسلا ، وكل
 ذلك الجوع ، وليس في هذه اخلاص ، وانما اخلاص في انفسهم ، وفي جوارحهم
 العباد ، وطرفها ، وانما يودى الى الجوع ، والسعد ، ان همه اشرار ، انهم
 مستورين ، وعلى اخلاقهم فاهل يودى الى الجوع ، حتى ان اهل الدمان ، و
 الصبر ، منهم من يرى عنه خلاصه ، ومنهم المثل ، وسوءه ، واخبار الخلق ، احدهم
 وسر المذهب ، اذ جرد وعادته ، وسعى في نيل الثاوية لمن صلبت ، ايضا
 ان يخرجهم ، ولدانهم ، راسيا بقصد ، وادع ، وبحسب الشرف ،
 ولعمري ان السوء ، المعتدله ما لا يخفى ، الوجه المرصاه المسخنة
 واحد نفسه ، ذلك ولخصر علمها الصوره ، لن مذكوره ، او شهوة مسرفة ، وهم
 اهل الدنيا ، وعاشرهم ، وعبد عن الله ، وكما لظنهم ، ولشعيرة انهم
 عذو خاتمة ، وخم كافي برندا براسه ، وادنية ، ويعتقد شئنا ، وفيه في صلب
 سبه ، انهم ، وكما سفيها ، المعده ، ولهم الداسو ، وساء ، وتجسرا براسه ، وفيهم داسا
 سبه ، وادلى على انهم ، عارضا ، سكن على الرب ، وقائه ، ان العبد
 ان حلت ان تلك شبه ، فساد به ، هو ، وصنيع حبه ، ان حلت

ومنى اثنى شهاده وحقه في مراحله واهل بيته واهل بيته استظايت
وتحت ولم يلب ان يهرض صبيها وتكون حمله على ما يسوء ولغيره يصيبه بد السب
امن السما وغيره طامع في الخ وحق لمن طلب البقاء ان يعلم ان الخ ليس له بلوغ
شخصه ما دامت الدماء مستحقته والشهوات مستحقه وهذا هو صفة
جدا منصرف على طبعها اعيان الماخوذ وهي على اربع والاربع اصعب ابعث
الملوك والروث اقدر على اللذات واشد منها والشهوات واللذات لله مرفوعة
وهم تحبه وعادى فيها عظمهم متعذره وانغراضهم عنها كالشي الممعة خاصة لمن قد
نظام من على الانتماء فيها والوقوف عليها الا ان الملوك ان كانوا اقدر على اللذات
والكثرة اعيايا احسانهم اعظم همها واغنى ثمنها في المحصل من غير اذا سمعت همتها ان
الا لسانى وانما في نفسه ما يلهى الراسد والحسنه علم الملك الحق وان
ان اهل منه وانصر من اعوانه ورعيه فيها من مفارقة الشهوات
ويجوز اللذات الدنيه وسبق لمن غلب في سائس اخلاقه وسلك طريقه من
في شهواته ان اخبر ما يقضيه من الماكل والمشارب مفرقا بالكره وهوان لا
يسبى بالماكل والمشارب وحده بل يقضى في شره فيما له من ذلك احواله واولاده
ان كان رعيه وسوءه وان كان ملكا او رعيه اجمع عليه طائفة وندماه وشمس
في اتحيه واعمانه وسفقت منه في اهل البيت اسكبه وخصه من سبقت
به معونه او تقدمت له حرمه ويصرف في ذلك بغير ان من غلبه في اعناده
مالا يصل اليه من رعايه اعناده حسبه واصحابه وليظهر لمن صرع على طعمه
وشرايه من اخوانه واصدقائه او رعيته وندماه ان كان ملكا او رعيه ان
جمعه طم له به يهرض والسرور يعاسر عظم لا ليكرههم بطعمه وشرايه وندماه
والعبد به ويجتنب ان يجرى اليه من ان يبدوا منه امتنانا ليعا والسراب
او يهرض فان ذلك رزقي لصالحه ومقصود منه به حبه من لغيره ويقطعه
عنه وقد يستحسن من رعايه حسن ايضا اذا كان غلاما ايضا ان يواسى مقامه
اخوانه وان كان يحاج اليه ويستحسن منه ايضا ان يواسى في القصة او
وقد يستحسن ايضا من ذلك ان يوزر له ما يطعمه من رعايه غير
وان كان قد لا يضطر ارا اليه وكان لا يجد على غيره
وسبق لمن طلب اليه السامه ان يسهي من رعايه ويخبره ورعيه اليه

الذي يمتنع و المال اما اراد له فوليست هو مصداق لذاته فانه في نفسه
عنه و ما لا يدور به لا خواص الذي لا يمتنع به و المال اذ ليس بالخواص
فالحب ان يعتد ان الله و الاخذ و مبد و انه اذا اخذ و حزن لم يخل صلحه شيئا
من الخواص التي هي حصه و يحتاج اليها فالمان صعب لغيره فيمنع للمزيد بالرات
العاني الخجه ان رغبه في نفسه من وجهه و لغيره لا و حده و لو كان ذلك
عمره ان في الكسبه و لا مفايا صبه من عدم ان يفتقره ان يضع لمن
دونه اذا اجد من حاجته و وجد المدين لغيره تنه في نفسه و ان كان ذلك
و لم يفتقر من مخرجه و لا منسك به بل يصير في حاجته و يفتقر في ماله و يفتقر
المدد في ماله و يفتقر و يفتقر من المال و البذل و يفتقر و لا يفتقر في نفسه
و لا يفتقر في لا يفتقر لا يفتقر عليه و اذا كان من حبه و استلقى من نفسه
و سد حبه و عدايه ان يفتقر امره و ان كان في من ماله يفتقر فافتقر عن امر
اراد ان يخرج منه قسط جعله عده سنة ظهر له لفتقره بعد ذلك به ثم عدايه
ان يفتقر في يفتقر من حبه و اثاره و اخوانه و يفتقر و يفتقر
قسطا للضعف و الساكن و اهل البيت و جعل اهل البيت و يفتقر
و هم لهم من اهل البيت و يفتقر و ان الضرورة في يكون كرها اليها و اليها و اليها
من لم يفتقرها و يفتقر نفسه البراهم لم يفتقر عليه ففتقر و يفتقر
يفتقر في نفسه و ان لم يفتقر في من نفسه و يفتقر في يفتقر لم يفتقر في يفتقر
و يفتقر في يفتقر و يفتقر في يفتقر و يفتقر في يفتقر و يفتقر في يفتقر
دنيا و ليس يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر
توصف هذا الخلق في اوصاف الناس فاما الملوك و ارباب و يفتقر
احد من السببه و يفتقر ان يكون ان يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر
و واجبه و يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر
غيره و يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر
الكرم و الجود و وجع الخير و اليه يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر
في يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر
و يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر
واهل بيته و يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر في يفتقر

وسبق اليه مصالحهم تنظر من اموالهم فان الملوک اولى بالکم من الرعية وبحسب وجود
من العبد ان وقد يستحسن انفسه من العبيد وامر بالمواصلة فان الدنيا
به ولولا ان الناس اياه وكلما كان عبيد ما سددت ذلك لتفعل بحسنه وانه
احسن من ان اذا راى العبد احسن اخوانه او صديقه يتصبر وقد رعبه اخيه
ايضا قد رعبه عليه لا صلاح في من سببه اولد فرقة من رت دوان هو قادر
على ذلك قدر والى فتنه من سببه به عفو ام من غير مشيئة وانما هذا السبب
مع القربى الذي لا يعرفه ولم يسبق له حرمة ولا مودع فان جملا من عبيدنا
يرغب في محبة صاحب ان يعرف نفسه ان العصب من له الهيام والى ان يفعل ما يفعله
غير ظلم ولا روع فاذا اجري منه من عبيد محاوره ادب الله ان عصبه سمع
وسعد عليه اعتقد فيه انه في ذلك من نزه البقاء والسباع منسلف عن سبب
وهم على قد يصاحبه ولا نه يعلم ان الوب لو يجر اليه لم ان سحره عليه على
ولذلك لم يستمه لو يكتفه لم سحره عفو بها ان بها غير عا له بما الصنفه الا
ان كونه هو لا يشيئه من من السبب من نه صب على نهيمه اذ ارحمة ورحمة
ضر اذا اذنه ورحمة السبب قد نشيئ عثر به ورفقه برجله فانما
الحكم الوتر فلا تنحصر شيئا من ذلك فاذا استعز في خصه انه سببه الهيام
صبر هذا الا سببه من انما الياض من نفسه العصبية وخرها فان اراد
مؤدي لعرضه فبلا في ذلك ان الذي الى حال العصبه انما الصامن
العصب مع استشهاده ان العصار واليهيمه سبب في علاج بنديا لمفاله
مودع بما العصبه الياض من شذوذها في عصب ولا سفة
ونفعي محبة المال ايضا ان هو دسسه محبة الناس اجمع والوتر في اليم والخير
سببهم والرافة بهم والتمدد فان الناس فير واحد من انشون جمعهم الا اياه
وكلهم قودا لا صبه من جمعهم ويحي كل احدهم وهي النفس العامة وهذه
استوى سبب الناس في انسا وهي اشرف جزئ الا سبب الدين هما الناس
وبعد فالا نسا الحقيقة هو النفس العامة وفي جوهر واحد لجمية الناس
فالناس كلهم الحقيقة شيء واحد وبالا شواحيه وان والى ان كانت النفس
واحد فالمولد انما يكون النفس الواحد ان يكونوا انهم سبب مواد ين
وذلك في الناس طبعه لو لم تفهم النفس احد وقد هذه النفس

لصحبها ان... فبعد ذلك ما الكبر والاعجاب والتواضع على نفسه باستقصا
الفقر... سوا ذلك في الفصل قد بينا احاديثه انما في العداوات وما كثر
بينهم انما فاداد في طلال انسان في العظمة والنفاد لنفسه العادلة صا
ان من كان لهم اجباوا واحدا فاذا اعمل الانسان في راي ان ذلك اجلة من الناس
ان في ثوبه فضلا او نقصا فالفضل لا يجب عليه بحسبهم لموضع فضلهم والفضل يجب
عليه بحسبهم لموضع نقصهم فيكون في الحب ان يكون بحسبهم الناس تحت اهلهم وروفا
بهم وخاصة الملك الرشيد فان الملك ليس له مال من كل رعية وروفا بهم
وذلك ان الملك يتبعه منزله رب الدار واهل داره وما ايجز بالدار ان
يغفل اهل الدار ولا يتحسروا عليهم ويحب صلحهم

وعلى ما في كتاب ان يجعل في فعله ليعلم مع جميع الناس وانفاق ما يقضاه في حاله فيما
يقضي له الذر اجماع بعد موته ويحرم من كل امر فانه اذا اجازت نفسه علم ان
من فعل المشي فاما ينبغي له لخير يعتقد انه ليس له بذلك السرور بان
ثابت ولا ما كان مخيبا فاذا علم ان هذه الصفقة كان واجبا في بعض
الذي بعده من طريق الدنيا والدار هو العيشة في حب لا فعل الشر وانما
كان في الدنيا عيشة غيظ الحق فيعلم انه اذا كان عيشة وجد ذلك المقصود
الشرع في ذلك الفعل فيعمل الشرع وخاصة من قد جرد الفتن في الدنيا
يكون ذلك سنة دين على حرم او الصدقة من حبيبي في هذه الحال مستحبة
بل بعد ان ذلك الشرع ما يسأل في الجاني فقط ويكون منه عدم الخيرة
من ردها ما له من الخير فيكون المنفعة في الدنيا والدار من اجل ذلك
لا احد شررا فاذا اعتدلا في بعض الخصال في حب الشر والشر
منه انهم من الامم المكرهه التي بعد ما جلت في الحقد والاختلاف
والطبيعة والخلق والتميز والعزة والوقعة بامتثال هذه العادات فاذا
نظر العاقل اخلاصها علم انها غير محمودة عليه نعماء هي مع ذلك مستحبة
ومعصية فاذا كان في الدنيا مستقرا في الحال كان واجبا عليه خيب
هذه الاخلاق... وعلى ما في كتاب ان بعد ان الشر في طريق
والعباد خافوا من انهم وان احببت في سبورها ولا تضع انفسه في النار
في هذا...

بالطبع موكلا فليس عيوب الناس ولا غيرهم بها وذلك في الناس غيرة والسبب
فيه ان اذا نسان ما لم يطلع القماد فليس مملو من نقص عاب به وليس هو ان يكون غيرة
افضل منه فهو ليس ان يكون الناس منهم نقص فساووا له انفسهم ويخجلون منه
فلهذا ابدى مع عاب الناس ولا غيرهم بها لئلا يرى الناس انهم الضعيف من فيه ذلك
وسمعوا ايضا ذلك مصيب مدحا من عيوب قلوبهم من العيوب مخاف
من الناس وان اعتدوا به واذ من كثرة من المذنب والروسان عيوبهم
مستورة عن الناس غير اذ به وذلك لوضع قسمة وعظم سطوهم يستعرون
ان حاشيتهم وخواتمهم لا يكون عبا انهم اسرارهم ان وقفوا على شي
وهذا غاية العبد ان خواص ملك وحاشيته كما انهم عنده ثقات امنا لذلك
لجود احد منهم حاشيتهم يخرج ابيد اسرارهم والذي في سره لا يشار عن اسرارهم
فحال ان سرهم اسرارهم وهذه احوال طوبى بالانشار مع عاب الملوك
التي حاشيتهم والعبد في ظنهم ان عيوبهم مستورة هو ابرهم لا يكون
احد ابدلهم ولا احد اصح الهمم بها فطوبى له خفيه فاذا احب الناس
ان يعلم ان عيبه غير خفيه فليعدا به عيبه فينظره عيبه من عيبا فان
ستره وحاشيته وبلغ الناس عيوبهم قد اجحدوا له سيرة وحرصوا على عيبها
وممن من عيبها سيرة وممن من يعلم انهم قد انشرف بعد السيرة فاذا علم انه
عارف باسرارهم من الناس حاشيتهم في الواجب ان يمدان عيبه غير
خفاف ولا منظم وان الناس يعرفون من عيوبهم انهم يعرفون عيوبهم
فمنع من احب الحال ان يعتقد عيوبه ظاهرة وان احب ان الخفاء او ليس
تدور من عرف له سبب ولا طريق الى التماس الا باحب جميع عيوبه الخفية
والتمسك بنصيب السيرة الامور وهذا الرتبة غاية من الناس
وطا به الفضيلة المشهورة وواجب على كل من الاجتهاد في بونتها واستفراغ
الوسع في الوصول اليها لا في التماسها لذاته والنقص ملو عيبها
فحق النقص بطلب هذه المراتبة والاولاهم انما يلوغ هذه المراتبة الملوك
لان الملوك واروا اسرارهم واعظم قدر وما اقيم بالشرف العبد
اعدا ان يكون عيبا فالملوك اذا يفتي ان يكونوا اسرارهم حاشيتهم على ملو
احكام من الناس انهم من اجتمع القضاة في مريب بالصنيع على العبد

الملك والانس الاله ورسن الصبح فاذا كان ملكا من ملوكها من الامم
يحب جميع الامم فبكان ملكا يصبح فاذا كان قصدا من ملوكها من
الامم من الملوك رغب في الرياسة لمحبته لا في الدنيا والدين الا ان
ما هو اليه ولو احب يعرف الملك منه الى السبب لفضله وافتائه من
وطب انما من الامم ولسنصر لغيرها حتى لا يجرى ولا حتى
الملك من ان يريته فوضرت له الصراير الى انشاء وراجله من
رضي عنه بالنقصين وادخل الملك في قلوبها من ان يجرى
فان عظم اهله يصبح في عيشه كل دله ويحسن له كل نصيبه واذا استطعت هذه الملك
لمن ان يحجب ملكه وراي ان يمدد عهده اعظم من ان يتكبر ذلك الملك فاذا
احد الملك الذي به عزه وعظمه طيب لملكه ما يعظمه بطريقه وليس له
الملك اليه لفضلهم ثم سفي لدا في الحزم المتق ومفضل الملك وحقهم عن نفسه
وملائك امره ان يفرق عود حتى ملكه وراي والتحق وراي وهذا في الملوك اصعب
لان الامم من اصعب الخلق كبر من عود فالذي يلحق على الملوك لا يحجبهم بها
وعظمهم عنهم والاضواء في الدنيا والسرقة يكتبونهم وراي لهم لغيرها
والملوك لا يحجب احد على سببهم ولا عظم احد على نصيبهم ونسبهم على عودهم لان
الامر من اجمع عود في القوي على الامم وعظمهم فلا يفرق لهم الامم اجون لينا لو
الحظه عودهم يعوب الملوك اذ احبته عنهم ثم سفي لملك اذ احب ان يفرق
من الغيب يظهر من دنسها ان مقدره الى احبته ولقد من سفي الى عتله
فقطنه من دنسها يد وحاشية في مرم ان يفرق واجوبه ونا ايصه قصده
عليها واعلم بها وحقه ان يفرق من عود الى يد سبب من عود لستر والقبول
وخرجه المخرج والشراير اطلع عليه بل امسح من منه ان يحجز الذي يصعبه
على عود الامم بخير على المخرج فالملك اصيل وسكر من ينسبه على قصده وكل من
ينسبه وراي اذ الامم هذه لغيره وعرف بها لسرعه الصوبه وخواصه الى نفسه
على عود وذا انه على منه من الفصل من عود واستشعر ان اولئك
يسعرويه ولسنصر منه من حرمه وليند حقه ان ليجد نفسه بالثبات
من العيوب ويقهرها على الصبر من دنسها وذا ان فعل ذلك ووفر على ادنا
نقصا وراي من نفسه لغيره وراي من نفسه لغيره وراي من نفسه لغيره

م نيف عند فضيلة الا و صلب الزباد و عليه واجتهد فيما يحسن سياسة نفسه
 عاجلا و سقي له الذكر بحيل لاجل لم يلبث ان مع الغايه من الله و روي ان الله
 من مال يجوز السعد الا سببه و الرئيسة الحقة و على له حسن الله و سدا
 و جميل الذكر محمد فداه على صفة الانسان النام للجامع لمي نرا حلا و واطقة
 التي نود به الى الرتبة و حفظ عليه هذه الدرة و قد فاض ما يجب قد مد
 من نسيبها الاخلاق و طذبا بعون ما اود من نظر هذه القول و صفة
 و ثم مضمونه و نذره ان يا نسيب با شتعل ما بين من فضوله و سوس
 اخلاقه بالحق التي فمن نسيب حيفه و لجهت كل الجهاد في جعل نفسه و
 غاية النوع في طلب ماله فما ابحر البصر لصادر على المدام و الحار
 من المال و هذا حيز حزم في الاخلاق و الحمد لله شكرا المواهبه
 و هو جنبي توكل عليه و على ما الرجوع اليه ان

جزى ريسا له سياسة النفوس
 لسان من ثبات من قره الحسرات
 و الحمد لله رب العالمين و هو معتمد

ريسا له في فن اداب و حكمة

بسم الله الرحمن الرحيم
 ادب الدين قبل الدين من الادب له الدين اشق العنق را المني
 من عرف يعرف الله و لم سدا استعداد العنق باب منكبه حسب
 و الايق الوفا المود و به مستفاده الطمانه بل حه و ضلح
 الا ادب و مدالطعة و ما من ملوك و ان مع الله و ليس لوق الا
 و مستفاده من فضل الله و مود مع من حان مكر فند به من
 حانك اعطيه من اعطيك الله عيه كره لمن عاهه بجلاله عيه احد
 و ادب الله من اطلق طرته كمراسمه و احب و لا حزن و اما ما نوح الله
 من حصن شهوة و من قدره مع الزمان و سببه و الحيات و الارب
 الك و ن لطيفه من ان مستفاده من ادب الاحرار و جواهر

الاجبال الذي حبب الفلا الشرس من اذنه العصب ثوبه طوع
والحق بعدة من الجبال مشق في الجبال السد للصدق من يتقن الموده
من تصدق التنبه انه مصاع العترة في المصاع الناجمة من الحف
الفسخ المحزون في سله الى الناس جمع له ذلك اعظم قد انزل المساعده
الجماع فيك عتوبه القود التي مع تحوّل الحرف في كل طنه حصه الحزم الوف
سما سببه حسب شدة لون من عي القدر ينقي من اس ادم من
الرب منة الابدي مني من وعده مني امسيت مني عدا اليك ورثك
بل الله يمد القلب في كادك مع يأسه الاحزان في الا
احسن الفوط احسن الصن رب يسهل لك ما استصعب من رزق
امصيب مشومه بالشويه في ابشويه وكل مطراب وكان يد الموب كما من الرصد
من الناس عذرا ودايته من اشرف خصارا في عطفك العالم بجمع بعض
احد حتى ارا الحضب من تقدم حنا به نصر الوفن الطوند في اجديت
من الوجله لا حرج مني في بعض تعلم عداه من تحت تلك
كل الامم منيك وراحت عنك والعاقل من احم ولم يتقن عفاه له نسب
واجعل له من تقسيم من من النسخه الميوس منة وعنده منة ولواء
في عدا عليه لفظ حبات سيد رافيم ايجو عرا منة في الادان اعدك
في العالم ومن هذه المناقص ولو بط الله الى راجد في عرا في الارض
استغني بعضهم عن بعض في هذا المعان بطل الشئ وسألها وفك الد رانت
فيه وانما هم كاسك وتعليق رقيب خصه الاقياد في اعظم الاكس
والله تاجها في من سلع نفسه فيما حب من العجوا احد وبعد حقد من رمد
محرب من من لا من اسود من على العنا عدا في شغل الصبي لا تقه في كل
ما من بين من يوم امير استرسوه اخذك في علمك اخوان الناس
الذي من عرف فينا حوايج الدينيك القوي في ابدان من رزق
اساسه حجة المهابه ما اضرا ليجل في وابنه الماوي حسن الخلق في
قرن والادب حقه في مال عود في غفل ولا يقرأ من محسن ولا ظهر
ادب من مشوره حو اليك اسنام الدكر الدم الصانه راس الموده
اجله احتاد الداء في انقاس كسبه القطيعه من استغنى في ام على اصله

[illegible]

نہاں

من لم يعرف حسن ما اياه جسد به الشكر من نعمه ان من عصى يا الله عز وجل
المنع لحو جاهل اعطاه به

اذا اصابك من شيء من بشوة وكان عليها من طروق
فذهب وخذ منها استمنه و ما هو الا بدو والحالات فمدين

ان الحمد لله صديق لثمة اخيه ثم الى غلاظي وانفرد منه فقصده
ميتس عليه من ان يمدح فيك يا الله

لن كان الدنيا ان لنك نواذ فاصحت فيهم وفركت في انفسهم

لقد كسفت لادراكك خلايد من اللؤلؤ كانت تحت سحر من الفسقر

الصبر على ارجل عليه خير من ارجل بسفوفه منع الجميع ارضي الجميع ولم يرد
ويزه به اجل واما ان ادركت من ان يحرم من حب ان الحسن

وجوه ما يحل عن الاصطيغ ان قد نزلت في الف دهم دار الله الذي
من لواحد ما منهم ان

كانت سعة المنفعة وله كذب على لا عتبه في كنهه فيها كذب سميه عتبه لعله

يعرض به في كليله وادمنه وله كتاب ان حبس به في المأمون كبير الحسن
وله تعرف كنهه في شغل رساله مدح فيها حسن بمضلة على العجا وموسم

عاجد البلاغة ان جعل البصيرة والحق حبلا لحسين الا لفاضة وسحير المعان

وكان يقول الالهية على اجل الواب ادي من على عجل المتسبه ان

كعب الفضل من الريح الى الحسن ابن سبي ما رغب في الدنيا في القدر

في الحساب مثا واما ان الصباغ وارجوا ان يكون في ذلك على ولا يعود بحسن

مت المنع في بيته ولوا حرم ما يعويه

الله تعالي والطفه لاله العون فمعه ويا

بسم الله في معالي الحسن بن سبي

في السجود في اصفان ارجو التي جبر

في كنهه اصحابه بعد عن الصدوق

في واحد حب الصدوق في ما احسا

في حب ان رافق عن الصدوق في سبي

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المؤمنين

والذين هم على الهدى

قول من قبل ان الله عز وجل

لا ادم الى الجنة كبرياء قال

لما رددتني منك ما ادم العزيز وجود الظي اطار الله لي جدي لعل من ادم
بعد من الكثرة في الاخير التي تجزيه كبرياء واهل الصديقين لا يحاكمه واهل
لرسول الصدوق لا يحاكمه احبوا يدرك الله ان الله لا يملك جعلت ما احبته
من ذلك توحده لم يرد عليه وانما هو في الدنيا في هذا المعنى والعقل ذلك يستمر
من حيث يحب ان يحكم به في الدنيا وبالله استقر وتليد انوكل في حجبنا
فان الله قد علم ان اهل النظر في الصدوق والاسماء لا يحارون في حجبها
كثرة فقال قوم ان كل حجب تجزيه كبرياء من حجب الصدوق لا يحاكمه وفادها واني
هذا الرأي ما وجدته من احبار غير كبرياء ولعمري اها صا دقة مما تجزيه فوجب ان
استدرك من ذلك كبرياء لا يحاكمه ذلك على ان البلدان ان واهل الجدة الاحبار التي
لا يحسن يدعي عقل العدل عن صدوق وقال اخرون انه ولاي من الاحبار التي تجزيه
كثرة حجب الصدوق به وصادها واني هذا الرأي ما وجدته من احبار
غير كبرياء من بعض العبد بطلان وسال اخرون ان بعض من اتى تجزيه
بها كبرياء حجب الصدوق لا يحاكمه بعض في هذا القول ان الله لا يملك
المنطق والجاه والله الهادي الى حقيقته الذي يمنع حجة الخلفاء
استدرك عليه في كل حجب مني نعم او كبرياء فافهم اما القول بان
كل حجب به كبرياء صدوق لا يحاكمه ثبوت فاسد وليس ثبوت اما اولاه
وجب على الله ان يوصل اليه ما اورد به معا فذلك انك اذا حجب
به ما وجدته بالحق من احبار ضمن فضائل شيئا اليه فحجب ان
يكون في شيئا اليه في قوله بان كل حجب به حجب الصدوق لا يحاكمه
وانما جعل في امه اخرى محالوه لتلك الامه في مصل ذلك لو لم يجد بها
حجب عن ذلك لان الصدوق احبار ضمن في فضائل شيئا اليه فحجب في هذا ان
في هذا الاسماء في قوله بان حجب به كبرياء حجب الصدوق لا يحاكمه
فحجب ما انما ان كل حجب به كبرياء حجب الصدوق لا يحاكمه ان يكون

[illegible]

[illegible]

[illegible]

فصل في القواعد والاشعار في معرفة حجب الصدوق
على ما يورد في تاريخ العوام ص ١٢١
في العوام لما عاله الا حجب الخبيرين من الحجب في مشيئة
في صدوقه في ما يورد في تاريخ العوام ص ١٢١
في حجب الصدوق في تاريخ العوام ص ١٢١
في حجب الصدوق في تاريخ العوام ص ١٢١
في حجب الصدوق في تاريخ العوام ص ١٢١

[illegible][illegible]

شي أو ابطاله . وهذا الجنب كما عاقل علم ان هذا الجنب اذا حكمه ان يوقف من القدر يوقف
دعه في يده ان يكون قد فعل هذه المدة او لا من اسباب لا يثبت ما يثبت اياه او ابطال
بما يثبت ابطاله على افعال ذلك الجنب والصدقة عن اذنته يثبت سيرة ما يثبت اياه او ابطال
في يوم ابطاله وحسب به من غير ان يكون قد كان الا على الجنب به ان
في قس ان في ان اذ ان كان له لأمه او الامان كونه لا يجوز عليها التواضع فيجب ان
يجزها من افعالها في شأونها واما في شأونها فيجب ان يثبت اياه او ابطاله
فمن افعالها اولها في السبب الموجب للصدق فيجب ان يثبت اياه او ابطاله كونه لا يجوز
التواضع بل السبب الموجب . . . الجنب ان يثبت اياه او ابطاله او لا في ان كان
تتمه ان يثبت اياه او ابطاله في ان يثبت اياه او ابطاله . . . في الجنب ان يثبت اياه
لا يثبت في شأونها فيجب ان يثبت اياه او ابطاله في ان يثبت اياه او ابطاله . . . في الجنب
اللام ان السبب الموجب لا يثبت اياه او ابطاله في ان يثبت اياه او ابطاله . . . في الجنب
هم او لا يثبت اياه او ابطاله في ان يثبت اياه او ابطاله . . . في الجنب ان يثبت اياه
هذا الذي في الجنب ان يثبت اياه او ابطاله في ان يثبت اياه او ابطاله . . . في الجنب
الجنب الذي في الجنب ان يثبت اياه او ابطاله في ان يثبت اياه او ابطاله . . . في الجنب
هذا الجنب ان يثبت اياه او ابطاله في ان يثبت اياه او ابطاله . . . في الجنب ان يثبت اياه
او يثبت اياه او ابطاله في ان يثبت اياه او ابطاله . . . في الجنب ان يثبت اياه
من افعالها في الجنب ان يثبت اياه او ابطاله في ان يثبت اياه او ابطاله . . . في الجنب
قرب في الجنب ان يثبت اياه او ابطاله في ان يثبت اياه او ابطاله . . . في الجنب
او الامان في الجنب ان يثبت اياه او ابطاله في ان يثبت اياه او ابطاله . . . في الجنب
المصدق في الجنب ان يثبت اياه او ابطاله في ان يثبت اياه او ابطاله . . . في الجنب
واحد من اسباب الهمه في الجنب ان يثبت اياه او ابطاله في ان يثبت اياه او ابطاله . . . في الجنب
في الجنب ان يثبت اياه او ابطاله في ان يثبت اياه او ابطاله . . . في الجنب
في الجنب ان يثبت اياه او ابطاله في ان يثبت اياه او ابطاله . . . في الجنب
او لا يثبت اياه او ابطاله في ان يثبت اياه او ابطاله . . . في الجنب
الهمه ان يثبت اياه او ابطاله في ان يثبت اياه او ابطاله . . . في الجنب
في الجنب ان يثبت اياه او ابطاله في ان يثبت اياه او ابطاله . . . في الجنب
في الجنب ان يثبت اياه او ابطاله في ان يثبت اياه او ابطاله . . . في الجنب
في الجنب ان يثبت اياه او ابطاله في ان يثبت اياه او ابطاله . . . في الجنب
في الجنب ان يثبت اياه او ابطاله في ان يثبت اياه او ابطاله . . . في الجنب

ما ان على قوه وهذا جيبه ، بما قل عام بان هذا الطرح مع ، ان صدق به واما
 اخرج على قوته ولا ضعف وهذا ، ان تعلم انه قد كان في الاصل قوه وضعف
 وهذا الجيب ايضا الصدوق به واما ان اعلم انه قد كان في ادبه ، قوه وضعف وهذا
 اما ان وجب دليل على قوته فان وجد دليل على بل على صحة هذا الجيب واجب
 على وجه ذلك الدليل الصدوق به وان لم يوجد دليل على بل على صحته
 فواجب به ، يمكن ايضا قوه واما ان لا يكون الجز في الاصل قوه ضعفا بالخبر به
 فموجب فمهم شيبا والامر من شيبه مع ذلك انهما الجوز به بالافعال
 وهذا اما ان لا يكون على ضعفه وهذا الجيب الصدوق به الا ان يوجد دليل على
 يدل على صحته واما ان لا يكون على ضعفه ان يكون في شيبه بصير في ادبه مع
 الاقرب ، والا وطن وهذا اما ان تعلم انه قد كان في الاصل ضعفا وقوه هذا
 جيب اخرج صدوق به ولا غير ايضا فمهم بل جيب اخرج ادبه فاما ان لا
 الاصل الجيب في صدوق به فذلك الجيب يكون فمهم اللهم الا ان يوجد دليل
 على بل على صحته فمهم الجيب الصدوق به واما ان لا يعلم انه قد كان في
 الاصل قوه فمهم قوه وهذا انما ظاهر من ادبه فاما ان جيب ان يثبت على الصدوق
 به فان وجد دليل على بل على صحته فمهم الجيب على واحد ذلك الدليل
 اخرج الصدوق به وان لم يوجد دليل على بل على صحته فمهم الجيب على
 الصدوق به وجب ان يعلم ان كل واحد من الجيب التي هي في الاصل قوه وضعف
 قد خرج من الجيب من الضعف وتعود الى القوه فان علم من حاصره انها قد
 كانت في الاصل قوه فواجب ان يثبت على قوتها او خرجت من القوه
 الى ضعف او عادت حاجبه من الضعف الى القوه فانه ظاهر من حاصره
 انها كانت تصرفت احوالها في الخروج من القوه الى الضعف والرجوع من الضعف
 الى القوه فواجب ان يثبت ما هذا العلم بها قد كانت في الاصل قوه
 وان لم يعلم حاصره في الاصل واجب ضعيفه او قوه فواجب ان يثبت عن
 الضعف بها فان وجد دليل على بل على صحته فمهم الجيب على ما والا فثبت
 عن الضعف بها فمهم الجيب ان يثبت في الاصل ضعيفه وتعود
 في خروجها من الضعف وتعود الى القوه فان تعلم من حاصره
 انها كانت في الاصل ضعيفه فثبت فواجب ان يثبت

والجرح من ذلك كذا ان عود حاجبه من القوه والى الضعف من امره كذا
لضعف آخر من البطلان الضعف من القوه ومن القوه والى الضعف مع
العلم وقد كانت في اصله حقيقه موقوف على استقامتها على ان لا يوجد
دليل على بطلانها فان وجد والا فظاهر من امره انه يجب الوقوف على البطلان
بها وكذلك الجرحي امره بخبر المسند غدا ثم كتب به يعلم من ظاهر في الاخبار
هذا انها لا يثبت بها شي من احوالها بما فيها النقص الاول والاعظم من النقص
النقص الاول شي من احوالها طوله هذا ومشيها به ان لا يكون مسبقه
غدا ثم كتب به وقد كان من امره ان لا يستقام من اوله ومن اوله
اي الاستقامه وهذا يجب ايضا برده اذ لا بد من تدبر امره بحسب ما هو
في الاخبار التي في الاصل قوله وقسميه وهو ان في الاصل ضعفه
وظاهر من هذا الكلام ان من وجد خبرا مسندا غدا ثم كتب به لا يصح اخبار
بوابات شي من شاهد على النقص الاول ولا بطلان الاجابة شي من امره
به على النقص الاول ايضا فواجب عليه البطلان به لا شاهد من وجد
منسند غدا ثم كتب به لا يوجد ولا غيب واحد من ابوابها في الخبر
وفي قوله او يخرج من امره الى الضعف او يخرج من الضعف الى القوه فواجب عليه
الصدوق من غير حاجه اليه بل على من يدلي على حقه هذا فله باء في
ادخل في واما ما دلل من الاجابة قولا وضعف ولم يعلم حاله و
حاله في حمله وهذا يمكن من ثبوت حاله فبحر من هل لو حد فهم
او اكرم من باب موقر سبابات في حوز معيه او معها ان تهاوا انما الجرح
به فواجب ادخاله في الاعداد ووجد دليل على ان على حقه ان
وهو يدرك في حقه فيها
ما في في الاجابة في الخبر ان
في خبرها اكثر من

مسذا الحس

اما ان يكون	اما ان يكون
بعدد بعينه	بعدد بعينه
انتم كبره على من	انتم كبره على من
حفظه في احد سا	حفظه في احد سا
به انه لم ي	به انه لم ي
سبب يوم سانه	سبب يوم سانه
به على احد الاون	به على احد الاون
لا سبب يسه	لا سبب يسه
امضد الاون سا	امضد الاون سا
روم احاله ده هذا	روم احاله ده هذا
طاهر من احبب	طاهر من احبب
مكاشل على	مكاشل على
عام بان سانه	عام بان سانه
الحج هرا حكمة ان	الحج هرا حكمة ان
بصدى ان	بصدى ان
اما ان يكون	اما ان يكون
بعدد بعينه	بعدد بعينه
انتم كبره على من	انتم كبره على من
حفظه في احد سا	حفظه في احد سا
به انه لم ي	به انه لم ي
سبب يوم سانه	سبب يوم سانه
به على احد الاون	به على احد الاون
لا سبب يسه	لا سبب يسه
امضد الاون سا	امضد الاون سا
روم احاله ده هذا	روم احاله ده هذا
طاهر من احبب	طاهر من احبب
مكاشل على	مكاشل على
عام بان سانه	عام بان سانه
الحج هرا حكمة ان	الحج هرا حكمة ان
بصدى ان	بصدى ان
اما ان يكون	اما ان يكون
بعدد بعينه	بعدد بعينه
انتم كبره على من	انتم كبره على من
حفظه في احد سا	حفظه في احد سا
به انه لم ي	به انه لم ي
سبب يوم سانه	سبب يوم سانه
به على احد الاون	به على احد الاون
لا سبب يسه	لا سبب يسه
امضد الاون سا	امضد الاون سا
روم احاله ده هذا	روم احاله ده هذا
طاهر من احبب	طاهر من احبب
مكاشل على	مكاشل على
عام بان سانه	عام بان سانه
الحج هرا حكمة ان	الحج هرا حكمة ان
بصدى ان	بصدى ان

هذه فقه الحيز حيز هو اربع ذابح وعمر في
ذابح في وقد علم الحيز الذي في كبره على من
اخره هو حيز في قد وصله وضعه مسكن

والله اعلم بالصواب
المرجع

مسند احمد

وكان ان في حينه

الامر ان ياتوا

من اجل ان يوجد

يهدى له

سبب في بعدا

معها ان ياتوا

من اجل ان

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

مسند احمد

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

مسند احمد

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

ما ان في

[illegible]

من اضلاع مثلث مستقيم الخطوط اعظم من الضلع الباقي فان هذا يعلم انه كذلك
برهان فان ورد خبر يثبت ان ضلعين من اضلاع مثلث مسمي الخطوط هما اصغر من
الضلع الباقي او مساويان للضلع الباقي فان استقرى رد هذا الخبر لان اسره
قد اوضح تبينه و قد ثبت بحري الامور هو مستنع الوجود حتى انه لا يمكن ان يوجد
البتة فان هذا منه ما يعلم انه ممكن ان يوجد البتة سواء العقول ومنه ما
علم انه لا يضر من الاستسباط والرهق وان رد خبرا مستعلا لا يمكن وجود ما
هذا حكمه او ضروريه وجود ما هذا حكمه فالعقل رد ذلك الخبر اما ما سنده
واما البرهان فذات تبينه هذا ما يثبت في الاخبار الواردة عن
الامور بطوريه الوجود او المنع الوجود فاما ما كان من الامور ممكن الوجود
فما كان منها محتملا وحصرا لا محالوا سندها من ادراكه فهو في نوعا
صح حقيقه وسقم يستقيم وان كان ضاردا وحواسه غير متبينه من ادراكه
و من ادراكه لطيف في الوصل الى ادراكه حقا وما كان منها غير محسوس
لهذا اما ان يكون في نفسه غير محسوس بل يتوصل اليه العلم به بضرر
من الاستدلال على صحته ان كان صحته او سنده ان كان تبينه والعقل يخص
احد الجيزين فيه بضرر من الاستدلال ما لم يثبت ذلك انه لا
يعلم بل الحواس ان هذا المربيع سقعه القصد او لا يتقعه القصد بل العقل يجوز
في اول الامر ان يكون النافع له احدهما ذين فاما ان يعلم ان احدهما ذين
الممكن نافع طرزا المرض فهو من الامور الممكنه عند من هو غير عالم بصناعه
الطب المدركه كالحج بل هو مما يستنبط بدليل ما خوذ من صنعه الطب
و دلهر من هذا ويظهر ان المعول على حصيل اجزاء برز منه انما هو موافق
على تجربه الدليل العقل من حيث واما ان يكون في نفسه محتملا انه
غير حاضر لبنا و ما قد كان و قدك ولم الحضر وجوده مسالفا انه يحتاج
في ان يعلم في ذلك ان رما علمه ان غير محج و هذا اما ان يكون خيرا
مستنبضا لا جتن من عرفه سندها الصدق به واما ما
من خبر او باء انه و على علمه على ما ذكر واما ان يكون خيرا او
في انه و على فوضعه يعلم انه قد كان في اصدقه واما خبره
اللبس العتي على عته وقد ظهر من هذا الكلام ان الخبر الذي

... الى ان يفرأ اي الكثرة التي منها ما هو ...
 الكثرة ... هذا الخط ... خذ ... وهذا اجر ...
 ... من ... كل من ... وايضا ...
 ... هذا ... هذا ...
 ... هذا ... هذا ...
 ... هذا ... هذا ...
 ... هذا ... هذا ...
 ... هذا ... هذا ...
 ... هذا ... هذا ...
 ... هذا ... هذا ...
 ... هذا ... هذا ...

... الى ان يفرأ اي الكثرة التي منها ما هو ...
 الكثرة ... هذا الخط ... خذ ... وهذا اجر ...
 ... من ... كل من ... وايضا ...
 ... هذا ... هذا ...
 ... هذا ... هذا ...
 ... هذا ... هذا ...
 ... هذا ... هذا ...
 ... هذا ... هذا ...
 ... هذا ... هذا ...
 ... هذا ... هذا ...

... الى ان يفرأ اي الكثرة التي منها ما هو ...
 الكثرة ... هذا الخط ... خذ ... وهذا اجر ...
 ... من ... كل من ... وايضا ...
 ... هذا ... هذا ...
 ... هذا ... هذا ...
 ... هذا ... هذا ...
 ... هذا ... هذا ...
 ... هذا ... هذا ...
 ... هذا ... هذا ...
 ... هذا ... هذا ...

فليحتمل ان هذا هو ...
 علمه وله دي الجود والحلمه
 واحد ولي احب وواهب احسن
 الى الله كبر اذ اياها خالصا
 له ...

...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...

کتاب

شرح مسائل ابن النبی

فی التوحید و الله و الملائکة و الرسل و النبوة

و القدر و الحشر و النبی

و الحشر و النبی و الحشر و النبی

و الحشر و النبی و الحشر و النبی

وبنو النكاح واذا اختلف فامامهم واذا اختلفوا فامامهم فاما ما ثبت كلاما على النكاح في هذه النكاح
 بينهما وانما اختلفوا في ذلك في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد
 حرق عطف بها او الدرس على النكاح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد
 واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد
 جمعت بينهما واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد
 قيل في هذا ما هو في يدوا وعمره في النكاح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد
 الدليل على ذلك في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد
 او احرق في العطف واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد
 والواو حرق في العطف واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد
 الف في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد
 فذلك ان يقولوا في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد
 المصلح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد
 يرى في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد واما ما ثبت في النكاح في وقت واحد

أما الصائم الذي عليه دأما فإنه عز وجل يحبهم انا او مشي
وقال اخر

لم الي باخره، فخيرهم الابرار وهم جيد ان طر
و ل ل ل ل

فقد سلمت لي ج. انهم قد قرأوا الف. من الا. انا
طوبى لمن لم يقرأ الف. من الا. انا

هذه مرقعة أمية الشات ولونها شبة اذ لك خربة قديك وديارها واشربك ما حصل
واما الماء اخلاصه بقدره واحرا صعبه فمفسد
وما ان يكون خي حلو فاسفوف ملك غني او سميني
والا فاصحح اخذ عذرا اقل ويسمى

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْمَنَّانِ

[illegible]

جري يوم ربحوا من ابراهيم لثمتها ستمية فقال القوم من سنين
 ثمان وعشرون منهم ونعيفوا فقلت لهم جاري الى ربي
 عمارت عمارت من المدا لعمادتي بية بالصالح طر
 والوهم مانت لحم لعافها وطي فقلت والمطخ طس
 وذل صحن ممدعة فوق باية هدي بين النجاشي
 واجزا ابواسحق الرخايع وابولحسن الاخفش عن ابي العباس المبرد انه قال اثبت
 بعضهم في نصيبه دي لرمه التي وطها الله ما سلمى بدلتي على المبرد ولا راب منهم
 لجزعناك العصر بمنش لم ياب هم الرواديل ديوانه وهمسا
 ايات سوابر اقدق نصيبه من القصب لم تثبت لها ورق من
 تثبت غراب لا غراب نصيبه لقصب الهدي العيايه والرجه
 ولسان المبرد

ولا أفتأتمن بجزر الطير حمّة اصباح غراب أم تعرض تعب
ولا السحرة البهات عشية أم يلير القمر أم مريض
ويشدّ لابي ذؤاد الاديادى

تفت مبريأمة فقه كذبا لغيري وإن كان بسير
يقول صلى الله عليه وآله من السلاية منع ومعنى يروح أنه اخذ من جهة شمالي ما ضياء الى منى
لستم من طعني بقلبت عليه الرمي وطعنته به على ما كان من منى فخاص
وذلك ابتاعوا الرجاء لم ار أشد تطيرا من ابن الرومي الشاعر كان قديما وز الحداد
امرا ط فعبثته عليه فقال لي: انشأ النبال لسبب الزمان والطير وعنوان الحسد ثبات
وقد يقال النبي صلى الله عليه وسلم طعن عن الطير في قوله لا عذري في هامة وه صفر واما
قوله ولا هذه هاجر في ثياب عذرة هجر الى جبل صخرة هجرة وحرارة وبقار له عراق
اذ اترك البادية واتي الحاضرة مهاجرة ومنه قوله ودلفها النيل تغصني فهاجر ليس
بعراقي وسمي المهاجرين من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم بذلك لانهم هجروا
اوطهم الى مستقر رسول الله صلى الله عليه وسلم والهجرة الاولى كانت في صدرا سنة
الى ارض الحبشة والهجرة الثانية الى المدينة التي هي معي الله عليه وسلم حرره بعد
ام هجر من مكة فنهضت فالتفت بنا العباس بن محمد وقد علمت بعد
اسمها بن ابي عبد الله الحنفي في من شهد سبعة الرضوان نحو من المهاجرين الاربعة والنسب

نصفه و... انتدني لعب عن ابن ابي عمير
هجرن فلما ان هجرت اصحبتنا سمنا ذلك العيون الثواشي
فلا يريج الواسع الهجر ما اطاق تحت الهجر والحب زعيم
وعدوا الذين من الهجر والحب مع ما قلب مضوي بلبه الجراح
ويشدّ لابي ذؤاد الاديادى

الاديادى التي لتبعن امة عينا بابي المسوان
هجرة وبن دابة ملواخذ على صحت الناس لحنفسان
الا بديار الحج للهجرة بيتا وكن اوسات من الحدة
وقال جبر

ان... بصرى لم بالوا حاجتي واذا هجرة شتى هجران
... من فنية اما الذي منهم فاعب عن التعم والتادي يارك له لا يد

[illegible][illegible]

أما وحده وانظرا إليه غدا فما أنا بالقانع ولا الفاضل عما أتمنى
والعز على من لا يتبع في الغد الجارية الحديثة وقول
الجهنم بوقت كثر يحمل ولته ومنه قلة الذين قدوة لهم ردونا لكم العزة عليهم أي
الدولة وهو يصير كثر لهم كثر أكتفه وقوله خوي نجم الخيل ليال به
واحدة من أمة نوا والبيان إلى بيت من منازل القصر وفي مائة من عشرة
منه فلا ذكرها ابن قيس في الكتاب قد ذكرها غيره فإذا اطلع من كل منها

لمنه في ريب منسوخ على رايين يعرب ولد لك سميت اده صديك

القلب

وهو كوكب يعبر في ريب يد لك لا تكتب القلب العقب

الشفاة

النوالة كد كن مفعلة قاي اجهما مضى حتى بد لك لا تكتب القلب يعرب و در ب
ادع شابل ان مفعلة مفعلة شابل اميراني ارنه واثبت الخ وشت
ولا بد ان تكتبه وهو حصة من الامور العبد وكتبه في شفاة اذا ريب
سبعة اشهر من ريب البحر او مائة واثنتون يوما يفتح اوله والحقف فقا
الكتاب يصير اوتد وتشد بداءه او تفتح شين من النوف و در ب اذا سالت
النوف او ريبه يثبت واثبت واثبت منها ثمانين يوما و ريبه في ثمانين
ايام الخ و ريبه كان في ريبه ثمانين اشهر من عيسى الصديق و ريبه
الكتاب هو في ريبه ثمانين اشهر وانشد في ريبه

من لدنك قاي ريبه

قال ان ريبه لا تكتب ادره وانشد في ريبه وانشد في ريبه
الكتاب وانشد في ريبه وانشد في ريبه وانشد في ريبه
ايام ريبه وانشد في ريبه وانشد في ريبه وانشد في ريبه
في ريبه وانشد في ريبه وانشد في ريبه وانشد في ريبه

النجم

ما تكتبه في ريبه وانشد في ريبه وانشد في ريبه وانشد في ريبه
ما تكتبه في ريبه وانشد في ريبه وانشد في ريبه وانشد في ريبه
ما تكتبه في ريبه وانشد في ريبه وانشد في ريبه وانشد في ريبه
ما تكتبه في ريبه وانشد في ريبه وانشد في ريبه وانشد في ريبه

الثاني من نوار الصيف

البسمة ليست في ريبه وانشد في ريبه وانشد في ريبه وانشد في ريبه

سعدت فقال ليس فيه ذلك وانما سميت به لتسببها بالفتنة من الملجعين الذين هم
غير مومنين بل اذ كان في حجبين

سعدت الذان

السعد الذان هما كجبان سعدا بعدهما فتنة في الدنيا والاخرة بطريق الجنة
مع الثاني فاما قوله ان ذان جبان ذان ذلك لكونه من الملجعين الذين هم
غير مومنين بل اذ كان في حجبين

يا سعد انا في حجبين فاما قوله ان ذان جبان ذان ذلك لكونه من الملجعين الذين هم
غير مومنين بل اذ كان في حجبين

ولما قيل في قوله ان ذان جبان ذان ذلك لكونه من الملجعين الذين هم
غير مومنين بل اذ كان في حجبين

وكان في حجبين فاما قوله ان ذان جبان ذان ذلك لكونه من الملجعين الذين هم
غير مومنين بل اذ كان في حجبين

يا سعد انا في حجبين فاما قوله ان ذان جبان ذان ذلك لكونه من الملجعين الذين هم
غير مومنين بل اذ كان في حجبين

سعدت بطلع

وهو كذا ان سعدا في حجبين فاما قوله ان ذان جبان ذان ذلك لكونه من الملجعين الذين هم
غير مومنين بل اذ كان في حجبين

سعدت السعد

وهذا هو الذي وجدناه في بعض النسخ من كتاب طيوسية
هذا الكتاب من بعض النسخ من كتاب طيوسية

سُغْلُ الْأَخْيَةِ

تُكْرِمُ عَنْ شَرِّ الْخِيَارِ وَالْمَحْذُورِ كَوَالِدٍ وَحَدَّثَنَا عَنْ
عَلِيٍّ وَاحْتِشَافٍ

عَرْقُوه الدَّلْوُ الْأَعْلَى

وَبَعْضُهُمْ يَسْمِيهِ عَرْقُوه الدَّلْوُ الْعَلِيَا

وَمِنْهُمَا مَنْ يَسْمِيهِ عَرْقُوه الدَّلْوُ الْعَلِيَا
فَهَذَا مِنْ قَدَمِ الدَّلْوِ وَهُوَ الَّذِي يَلْبَسُهُ عَلَى رَأْسِهِ

الرَّيْبُ الثَّالِثُ الْخَرِيفُ

وَأَوَّلُ أَوَّلِهِ عَرْقُوه الدَّلْوُ كَمَا قَالَ بَعْضُهُمْ
مَعْنِيَانِ مِمَّا يَلْبَسُهُ عَلَى رَأْسِهِ

الْحَوْثُ

وَمِنْهُ كَوَالِدُ الْخَرِيفِ وَهُوَ الَّذِي يَلْبَسُهُ عَلَى رَأْسِهِ
وَمِنْهُ الدَّلْوُ الَّتِي يَلْبَسُهَا عَلَى رَأْسِهِ

الشَّرْطَانُ

وَهُوَ الَّذِي يَلْبَسُهُ عَلَى رَأْسِهِ وَهُوَ الَّذِي يَلْبَسُهُ عَلَى رَأْسِهِ
وَمِنْهُ الدَّلْوُ الَّتِي يَلْبَسُهَا عَلَى رَأْسِهِ

الْبَطْنُ

وَهُوَ الَّذِي يَلْبَسُهُ عَلَى رَأْسِهِ وَهُوَ الَّذِي يَلْبَسُهُ عَلَى رَأْسِهِ

فدب ثم قصص نفسي وتداوانه، فهو ترويض في التوسل
يقرب الله أي اعصر كما يقرب الله الطول الدرس
وقال حسن بن ثابت

لا أخش الخوض في بطون ولا خشي ندي إذا انشبت يد
وقلب انشبت حشا وتجر من المعروف من حشا طموه وأهد في
منه من ينادي ريشه والسر الشاهر

من أعظم حفته كسلك هذا الخلف في الحشا
ثم تعلل في المديك والمعهض عليه ومنه نجي البند لانه به نجي والمبتد
المسقط لأن البند أي من به والصنادير جميع من به وأجاب قد
وقد بمعنى واحد وقد في وما قد والله حق قد قد والله الشاهر
وما صب رجلي في جدي ثم جاشه مع الله الأجلية لا أريد بها

وذكر

من أن الله إذا أقلت قدوت بالشديد فالقصد استأثر والقدر
جابر والمعروف والعرف صبيحة الحيرة والعتاة في أشد الرحاب
والتعجب مع ما لا نعلم أن يعرفه ويأشبهه وله سكره أخيرا أبو اسحق
أبو جابر عن المبتد ولأن البند عتاة نزع من قلب الشاهر
في شفعه في من شفعه حتى شرب بها طرب المصنوع

وقال هذا رجل يريد أن يحل الناس أمطره والمعروف من طار فان صادف
مؤنعة فهو الذي قصدت والآن الحق به وقاس ابن عباس
هو هذا كما في الله من شفع من لهره في أشكر عليه من لم أصط نفسه
على أن الناس يشهدون

من يفتح الله في شفعه الله في الذي في شفعه أقدمه
والتعب في الحق في الله الكروب أسار في في العتاة الجواد في الله
حايه في مع هذا

له عدد في شفعه من جبر في الله في شفعه في شفعه
أما الله فمن في الله الجواد في الله في الله في الله
ثم صعد بعد ثم صعد في الناس فيه كذا في جو

[illegible][illegible]

[illegible]

انصاف احكام النجوم الى ان انتهى به التوفيق في ذكر الفلاسفة الى قوله فاذا اسماهم
والحدث المعروف له الهوى والفساد ونحو ذلك والاسماء المتعددة رابعة ماسم
وخص ان نجب هذه في غلط كل قايده وكل لطيفة فاذا اطاعها لم يكن منها صاحب انما
من الحرف يتوهم نفسه والعرض كما يقوم بحسب راس الخط النقطة والنقطة
في نظم الكلام اجهة امر وجبر واستحالة غنة لثمة لا يدخلها الصدق
والكذب وواحد دخله الصدق والحق وهو الجبر والادب هذا الرمان مع هديا
ذكر هذا كذا كلام ابن قتيبة ومارا بك طرف سلامه في هذا الفصل
لا يجمع من هذا المطلق والهندسة وناب السبع ويجعله هدايا من عباد
مسألة على انهم وفيه ان مائة مع يدقون اليه لا يجد ولا دليل ان من ان
سماه هدايا وهذا هو الحق اليقين والتجربا لثام والعجب من هذا كذا انه امر على
القوم حسب يدق الجواهر والاعراض وليس احد من جميع اصناف محليين وسائر
المحلين يخرج دفع الجواهر المقصود بها الاجزاء وانما انما عندنا عنه بعضهم
من حركات يركب منها الاجزاء ولا يدفع الاعراض ويحتنها الا ما قال بتدويرها
فهم يتنبه في ذلك بل هو هدايا ناسية ومودع في هذا كذا ان في الفصل
الاجزاء او ام كان في اليوم وهذا شيء في الله خلاق الخيرة وعظمة الله
فاما مذاهب الفلاسفة في الله فمن اليرس ليس من حركاته ما ذهب
اليه واما ما ان يذكر مذاهبهم ونفسه في بعض ذهابها فاقدر على ذلك بانه
من اجابا وشك ذلك لود علم في الهندسة ووجدنا في هذا الفصل
ان سلامه او الى ان نسمي هدايا من اسماهم الى الله ولم يدل على فيها
واما اقول في هذا الفصل ولا وجه التوبة بالموضع حسب ما قصدت من
اسمها اما قوله في الايمان فحاجتهم في سمع اجابا ليس شبيهه في
في ما نذكر على ما فيه ولا سواء في الايمان وسمع الاعمال وفيه شبه
مع ما يكون في الله واما ما هو الجهر في الله وسمع في يوم في الله
ولذا ان نقول ان الله ان لا يوجب وتوهم بانفسها في الله في الله
توجد في اوجه فلامع بانفسها في الله في الله في الله في الله في الله
وقد قاله الله في الله في الله في الله في الله في الله في الله في الله
الموسوعة لهذا واما الله في الله في الله في الله في الله في الله في الله

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

ذی بداد میرالمی من علی علیه السلام
التی ان من جهة اسماء الیها اوجها در آید و حسوا
فانهم من انفسهم نیت نقل و نه فالبین و اما
ما یصل الیه فی العلم انهم علم الی من انفسهم در آید
و قد کل من علم انفسهم و انما العلم انفسهم

[illegible]

هو ان مد ذل لهم اخ سرقه انك بهيرون من سنة لانه لم يبيح ليكنه لان احد
غيره دسده ان هذا ما سئل المستد من بهيرون في احد ذلهم بينه ثم الانسان من
لجهم ان هذا السن يرد على ردها او هي في اخيه ١٠ وعدلا الاشكال
انك واثون سدا ايج ان يابح بعيت و اجد ايباب واربع ضوا حد
وانه منسب واحد واحد واحد وهي الصاها به تدفين حين منجر اذا حكم
الامور قال وخرجت بي في ايامهم سلام في دار عيوب الرشد
فما رايت منهم احدا يرفق في عين الولد من البوء وفي الحنف من الغد و
التي من ينطق الولد في الرصد هو ميراثه من مئة فيل امه وكع واليه
بنا كلف هو زرع الكون والحنف على الرجل وهو ان يمين ذل واحد من الغد
اي صلح به حتى يوفى في ثوبين ثوبا صلحا خارجا ذل ابنه عربي او حنف
ان الذي مشى على ظهره وانه قد راديت بي على ظهره مئة صدها واليه
في الرصد وفي الحنف ان عمر حتى اليه عند وجهه ما ينفه عبد ربه الى اليهود
بعد عودهم من عمر عبيد ذل في الصقي وابو عمر والسباي معني وهو
كسرها بجلده حتى مشى عليها لا ينفذ في ثوبين ثوبا وهو في الرصد الذي
اذا امتى على احد عند ذل في ثوبين ثوبا لم ينفذ وقاب او امضن بين
العربي واليوسجبل المذبح في ثوبين ثوبا في ثوبين ثوبا
في مشى عليها واثان صفة معني ينفذ في ثوبين ثوبا في ثوبين ثوبا
والى هذا ان ذل عبيد التي سقره النفس والعوب شجرة ونخل ولسعة
في ابي مسير وعلوها حجرة واللب ذل والوقت
لما في شفتها حرة عبيد في اقلته وفي ابيها سبب
ان في الحرة العقب صفة واحدة والسبب عند ذل الرنق ويرد ان سبب
سبب ان ذل عن السبب فاراهو حرة في ثوبين ثوبا هو السبب ان
قال ان قلبه ولبنت كذب هذا لمن لم يسمع في ابيها
الابن بطيم من الادياد بالاسم لهما من في ابيها من ابيها في ابيها
الصدر او المصد والحقان والكوف وشيامر يصفان وانما
والدليل لبارع من اود واللف عبيد ان اقام من عبيد هذا
الاسيا ابي ذل لها في هذا ابيها من عبيد في ابيها من عبيد

[illegible][illegible]

جرت بعد ما عوي في الدلالة ولدين بعد آية او صاحبها من هذا الدين
لا اورد في هذا من جملة من ملك صاحبها هذا اصل المتخذ ثم لا اسمها
من بينه فيقول اهدت بصلاب فيقال ببحث فلا ما وعذرت
ان ومنه له راسه يا ذيب حتى فيل منعه ورسول حتى واني ورسول
واصل ما ذكرت من ان في هذا الكتاب

اذا ما احدثت اربابنا انتم لا تفرى وكان يقدر العشر ما لم يابعد
فلا محبة التفت من له اهدت ولا التفت منقول ولا ارباب في

والمتهم من ساء الميعة التي كساها العرب بيبسها وهدت ذابها
وهي في ردم احدها ردم لم لم يبعده منها بيبسها وهي لتد ارباب
وارقب والحسن والناسر والمبني والمعي فيصيب كل واحد منهما على
مزبنة من احد فنفذ واحدة ولتد ارباب ذلك بالها وتنفذها
بعبابها العباب في ردم سبها وامانة بها استهدت وهي

في سنة والاشد ان اسدي ابواسحق اربابها وابو الحسن الاخير

عن ان احد من اسرته لغزوهم اورد في سنة في سنة في سنة

في الله ضعه اذا احقر لتد في المصارح اسم كل محقر

يعني في ارباب لا شيعته فيقول فيقول فيقول فيقول

والنصف لا يصحده وتجد لتد في العباس المينور

مقتل على ثديه برجزه بساجته ورجرا المنيح المنهية

وان بعد اذ يامر امره فيقول فيقول فيقول فيقول

فذلك ان في المستد لها بعد وان يشقن يوما فاجده

وليعرب اسمها سبعة تضعها مواضع العايد لتد في المعاني في ردم ارباب

في المنية والحيرة والافقر واخذ في الآلة والاعمار والارباب

فاما المتخذ فالتاقد والاشد لعربها ارباب جميعه لتد في ردم

في ردم العربية في ردم في ردم في ردم في ردم في ردم

في ردم العربية في ردم في ردم في ردم في ردم في ردم

في ردم العربية في ردم في ردم في ردم في ردم في ردم

في ردم العربية في ردم في ردم في ردم في ردم في ردم

في ردم العربية في ردم في ردم في ردم في ردم في ردم

لهم
في

المفسر في ادعاءه في حكمه والمذنب في نفسه ما هو ادعاءه والواهم ان يسميه
بما اهل قديم الارض موضع الشمس وسطها فيكون قياس الدول بياضها اربعة
ما يجيد اجوبه جواب العرب وعند العرب والرياسات والرياسات المنقورة
وقب طمان في الجيوب فيكون ان ذلك حرجوا في الجيوب في الجيوب في الجيوب
فوان في مقام من الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب
من مدائن الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب
والجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب
وغير الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب
مبعض الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب
من الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب
دعوه في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب
والجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب
تقبل في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب
صدايق الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب
ان في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب
والجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب
شبه في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب
بعض الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب
ار الشمس في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب
والوسط في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب
والجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب
خارج الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب
ان الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب
جانب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب
ان في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب
اول في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب في الجيوب
مت المنبذ

[illegible]

[illegible]

وان كان القرآن في حد المشرى يظهر دبر في شرايع او في بعد الرغبر وتكون لذات وفتح
وسرور او في حد عطار تكون سعادات لودنا ووزير الملك وتجد رجل يكون
خواب مدين او في حد المريح يكون قتال بين الملوك واذا كان القرآن كل عشرين
سنة في النبوة يكون بعض البقية والمرضى بجوارها للحد واعلان تخلفه وجوت لبقاء
عاما ويعملوا الطعام حين غلا في شراحي خون الجوع والقتل ورجع الخلق في بطون
ذلك فيهم وجرار يخرج من العالم عدد قوي شديد الشوكه شديد الجسدية له علم
وطرف وكما به ويغلب في بعض نواحي الارض فان كانت ولاية القرآن لرجل بعد
حال ملوك وتملك سلاطين وان كان المشرى تظهر علوم الديانات وتعد الملوك
واذا كانت في مثلثة الزهره طارا تكون سعادات النساء الملوك او في مثلثة القمر
طارا تكون سعادات العامة والوعية فان كان عطار يظهر سراير العلوم والسحر
والفلسفه وان كان يحد الزهره يكون فرج وسرور وملاذ وان كان في حد المشرى
تكثر فتوح الملوك وان كان في حد المريح يكون منه وحرب تلور في الزمان وان
يحد رجل يكون حظه وخلا واذا كان القرآن كل عشرين سنة في الميزان
يكثر الثمار والفواكه ورجوع المسار والخصب الكلام في شرايع الانبياء وسنهم وديانة
النبات ويوت لبقاء فاذا كانت لولايه تدخل نظرا الكلام في العوام من الامور
القديمه فاذا كانت المشرى تظهر قو النبوة ومنطق الوحي وان كان قرآن رجل
والمشرى تمارا في مثلثة رجل من الميزان يظهر امر غامض لطيب وان كان في مثلثه
عطار ليل يظهر العلم الدينيه والمعاله الشرعيه وان كان القرآن في حد رجل يكثر عمارة الخراب
وخراب العام وان كان في حد عطار يظهر الامور في العلو والسموات وان كان في حد المشرى
تكثر الاموال في ايدي الناس وان كان في حد الزهره يكثر البساتين والزهو والمنزهات
وان كان في حد المريح يكثر قتل الناس فاذا كان القرآن في كل عشرين سنة
في برج العقرب يكثر خروج الاعداء والخصب من الدم والغضب من الملوك والفتنة
والحرب العظيمة والفرع والقتال بين المكارم وامطار وسيل مفسده ورجس
المسار والادام واذا كانت ولاية القرآن لرجل توت الملوك وان كانت
للمشرى وان كانت المشرى يقوي سلطان الديمة وان اقرن رجل والمشرى مسارا
في مثلثة الزهره تعد سعادات النساء وان اقرنا لولا في مثلثة المريح يقوي
سلطان ممله السلاح من اصحاب الحروب واهل المن وان كان اقترانها في

حد الميرج من العتب اوجب قودا ليعاد من سلطان قودا ليعاد وان كان في حد الرصد
بكثر الاغني والملاهي وان كان في حد عطاره بكثر قودا ليعاد والحكم وان كان في
حد المشري بكثر القمار في ابدى الناس وان كان في حد زيل يظهر بعبه وشدايد
فاذا كان القرآن كل عشر سنه في القوس يكون المشد في العالم والنس في نواح
كثيره وتغزو ملوك في ملوك وتكون اح وامطار ومدود وعمرات اهم ات
نواح فاذا كانت ولاية القرآن لرخل لجلت كلمة بين الناس ورد بعضهم على بعض
ورد وهم على ملوكهم وان كانت الولاية المشري تكون ظهور ديانا وشرايع فان
كان القرآن في القوس فخر الى مثله الشمس من البرج يقوى سلطان الرعا والاشرف
وان وقع في القوس في حد المشري يظهر سلطان بؤدا ليعاد والوحي وان كان في حد
الرصد يكون سلطان قودا ليعاد وان كان في حد عطاره يكون نشر العلوم والاذا ب
وان كان في حد زيل تنفذ ديانا وشرايع وان كان في حد الميرج يظهر حروب بين
واذا كان القرآن كل عشر سنه في الجوى تكون قودا ليعاد السل والاندال وفن محرو
وعارات وغلبه ملوك لكونوا اطراف على نواح كثيرة وزياة سلطانهم وفساد
العامه واذا كانت الولاية لرخل في القرآن تظهر ايات في السماوات واقاات في الارض
وان كانت ولاية القرآن المشري تحبب لملوك الديانات وان كان في مثله الرصد
طارا في الجوى يقوى شعادات ذبا لملوك وان كان في مثله ليعاد يقوى سلطان بعض
الساد من ذبا لملوك وان كان في حد عطاره يظهر الفلسفه او في حد المشري
يظهر حروب وشرايع او في حد زيل يظهر الموت والوبا او في حد الميرج يكون حريق نيران وقوس
وشدايد واذا كان في حد عشر سنه في الدول يكون اشدايد والخط والرياح العواصف
والفكر في الموتي والمعاد وامور الايتلاف واقاات في اهل المدن وضيق
في الرمان في صغره الاوقات والنس فاذا اوبى في حد سنه القرآن بكثر الحروب وما يبد
الحجره وان في المشري يظهر امور مقدمه في القود وشده الامر من الملوك وان
كان القرآن فخر الى مثله زيل من الدول يظهر اشياء ثبت ويطول حكمها وان كان
في مثله عطاره ليعاد يظهر الامانه من النمان وان اقترابا في حد عطاره من الدول
نقوي الفلسفه وان اقترابا في حد الرصد يكون دعه وسكون بين الملوك او في حد
المشري تظهر موت الاموال او في حد زيل يظهر خراب المدن او في حد زيل يعقد
ديانات في الرمان بغيره فاذا كان القرآن كل عشر سنه في الحوت يكون

مدود ميساء دامطار وسيول حتى لحاف من ذلك الفرق في كثير الموت ثمانين سنن وسيول
حتى لحاف من ذلك الفرق في كثير الموت ثمانين سنن من القرآن ونيال النساء الافاق والعلل
في اسافل الاجساد وهي العدة من افان العالم ويكثر الحرف والفرع حتى ينقل الناس
من اماكن الى غيرها وقابل في الزمان فاذا كانت في سنة القرآن لرحل يكون خراب
وفساد العالم واذا كانت للمشي يظهر طيب الدين والشرائع وان اقترنا فاعاد في سنة
الفره من الموت يظهر الفكر في الربوبيه وان كان في مثله المريح ليلا تكون
النسب والحروب وان اقترنا في هذا الزهر من الموت يظهر في بعض القرآن دعة وسكون وامن
وان كان مرانها في هذا المشتري في الموت يكون في بعض القرآن سعاده وخمض عيش
وان كان في حد عطار يظهر النظر والجزال في الدين والمراي وان كان في
حد المريح تسير الملوك الى الزواحي للمناك تغزو الصاغر المدن للفساد والقيل
وان كان في حد رخل يظهر خراب وفساد في العالم ن

تمت البروج والحكم عليها بحمد الله

قد نظرت في تحويل سنة القرآن كل عشرين سنة فاذا وجدت الكواكب العلويه
فاسده او بعضها في عداد وبعضها تحت الشمس فحدثت او كانت في عداد
بعض العلويه لحاصه في مقابلتها وان القمر منصرفا عن المجامع او المقابله
الى محله بالنجوم فحدثت الاوتاد بالنجوم في مامع فساد الكوكب الواالي في
سنة القرآن اوجب فساد ذلك القرآن بأنواع الافات من الشدة والخبث
والخار وفساد الملك والرياسة والهلاك في الملوك مع الفتن والحروب في
استفاض المال والرايات والقتال بين السلاطين والنازع في اديهم
حتى تضد على السلطان الأعظم والكاره في العامة والمهرون في آذان واذا
سملت الكواكب العلويه وسعدت وسمت الشمس سعدت وكان البصران
القمر عن اجتماع اواله استقبال في سعاد بالسرور وسعاد الواالي في سنة
القرآن كان في ذلك القرآن الدعة والجزوالصلاح والهدنة وقوة سلطان
الملوك وسلامه الملكة وخمض الجيش وادول المعاش واستقامه المال
وحسن سيره الملوك ونعاطها وصلاح الرعية وود من العامة والسلاطين
والصلح من المسم والموادعه والسلامه وسكون الزمان من الفتن ونوره
العدل ن

قد ظهر في تحويل القرآن الكريم في كل عشرين سنة اذا افق في تحويل سنة القرآن بلوغ
الانتهاء من طالع الانتقال الى برج القوس او ترجمه او مقابلته وكان ب الانتهاء
قاسم الطالع ردي المكان ومنه ما بين اليقين احد هما تحويل الاصل الى الانتقال
والثاني تحويل القرآن خاصة اذا وافق ذلك بلوغ الانتهاء من برج الانتقال الى
موضع المربع او رطل في الاصل الى الانتقال الى ترجمتها او مقابلته هما وكان
برج الانتهاء رديا من اوقات طالع سنة الانتقال طالع او عاشر او سابعه او اربعه
ونسد رب الانتهاء في تحويل القرآن واصول الانتقال يوجب ذلك في زمان ذلك
قرآن العشرين سنة ظهور من يطلب الملك وينازع فيه ويدعي الرياسة والمطالبة
منه بالرياسات ويلقى الناس منه الشدايد وتحوّل العاتق بأسبابه وينقل الملك في
ذلك الزمان من قوم الى قوم غيرهم ومن ارض الى ارض سواها وذلك اذا
افق طالع قرآن العشرين سنة في تحويل سنة القوس هو طالع سنة الانتقال المثلثة
او وسطهما طالع الانتقال هو طالع سنة قرآن العشرين او برج قرآن
الانتقال هو طالع قرآن العشرين وكان ذلك طالع لقرآن العشرين هو والى
سنة قرآن العشرين وكان فاسدا للرأي ردي المكان او نحو سائر تحويل
اصل الانتقال وفي تحويل قرآن العشرين سنة لا يتبين اذا وافق ذلك ان
يكون طالع اصل القرآن هو برج قرآن العشرين او ترجمه او مقابلته او موضع
رطل والبريد في تحويل القرآن وصلح البرج قاب المالك ردي المكان في
تحويل قرآن العشرين واصول الانتقال يوجب في ذلك القرآن انتقال
الملك الرياسة من الفساد في ذلك ظهور من يطلب الرياسات في الحال
ثم يحل هذا القياس اذا اتفق في تحويل قرآن العشرين بلوغ الانتهاء من طالع
قرآن الدولة وطالع قرآن الملك الى برج قرآن الدولة او الى ترجمه او مقابلته
وقد حال رب الانتهاء حكمة او تحس في تحويل القرآن واصول قرآن الدولة
في كلا الوضوعين خاصة اذا كان موافقا لذلك بلوغ الانتهاء من سرج
قرآن الدولة الى موضع رطل المربع في اصل قرآن الدولة عند تحويلها او
ترجمها او مقابلتها وكان ترجم الانتهاء رديا من اوقات طالع سنة قرآن الدولة
عند تحويلها او سيد رب الانتهاء في تحويل القرآن قاسم قاب يطلب الدولة

وينازع فيها وينقل الملك والمطالبة بها ويلقى الناس منه الشدايد وتحوّل العراق
بأسبابه وينقل الدولة من امة الى غيرها ومن مدينه الى سواها والسلا
ثم المختص في الفرائد لاسن
اي طاهر والحمد لله وحده وصلى
الله على محمد وعلى اله